உ
சிவமயம்
திருச்சிற்றம்பலம்

# சித்தாந்தம்

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத்தின்
திங்கள் தமிழ்த்தாள்



மலர்: முப்பத்தைந்து

1962



பத்திராசிரியர்:
புலவர்-முருகவேள், எம்.ஏ., எம்.ஓ.எல்.,

உதவிப்பத்திராசிரியர்:
மு. நாராயணசாமி

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜம்,
12, கீழமாட வீதி,
மயிலாப்பூர், :: சென்னை-4.

அச்சிடுவோர் :
செங்குந்த மித்திரன் அச்சகம்,
33, அரண்மனைக்காரத் தெரு,
சென்னை-1.

# உள்ளுறை

Registered No. M. 2330

'SIDDHANTHA
Vol. 35—No.

# சித்தாந்தம்

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத் திங்கள் வெளியீடு

'தன்க டன்னடி யேனையுந் தாங்குதல்
என்க டன்பணி செய்து கிடப்பதே'

மலர் 35 | பிலவ தை 1962 ஜனவரி | இதழ்

உள்ளுறை



பத்திராசிரியர் : புலவர் - முருகவேள், எம்.ஏ., எம்.ஓ.எல்.

உதவிப் பத்திராசிரியர் : மு. நாராயணசாமி

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜம்
14, வாரன் ரோடு, மயிலாப்பூர், சென்னை-4

ஆண்டுச் சந்தா ரூபா 3

தனிப்பிரதி அ

# 1962-ஆம் ஆண்டின் சமாஜப் பணியாளர்கள்

பழனியில் 31—12—61-ல் நடந்த சமாஜ உறுப்பினர் பொதுக் கூட்டத்தில் 1962-ஆம் ஆண்டிற்குக் கீழ்க்காணும் சமாஜப் பணியாளர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றனர். (ஒவ்வொருவர் பெயரின் முன் 'திருவாளர்' என்றும், பின் 'அவர்கள்' என்றும் சேர்த்துப் படித்துக் கொள்க).

1. தலைவர்: ஜி. எம். முத்துசாமி பிள்ளை, ஐ ஏ எஸ். (ரிடையர்டு)
2. துணைத் தலைவர்கள்: எல். முருகேச முதலியார், பி. ஏ.
   சொ. அமிர்தகணேச முதலியார், பி.ஏ.
3. செயலாளர்: ஜி. கலியாணம் பிள்ளை, எம்.ஏ.
4. உதவிச் செயலாளர்: வித்துவான்-அம்பை. சங்கரனார்.
5. பொருளாளர்: வி. ஆறுமுக முதலியார்
6. பத்திராதிபர்: ந. ரா. முருகவேள், எம்.ஏ., எம்.ஓ.எல்.
7. உதவிப் பத்திராதிபர்: மு. நாராயணசாமி முதலியார்
8. மாதக்கணக்குப் பரிரோதகர்: சி. வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி
9. ஆண்டுக்கணக்குப் பரிசோதகர்: பி. எஸ். கோபாலகிருஷ்ணன், [பி.ஏ.,பி.எல்.

பொதுக்குழுவினர்: (1) அ. சோமசுந்தரஞ் செட்டியார், எம்.ஏ., (2) ச. சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, பி.ஏ.,எல்.டி , (3) சி. என். சிங்காரவேலு, எம்.ஏ., (4) மா. பா. தியாகராஜன், பி.ஏ., (5) பூ. ஆலாலசுந்தரம் செட்டியார், எம்.ஏ., (6) ஜி. வடிவேலாயுதம், எம்.ஏ., (7) வேங்கடாசல முதலியார், (8) எஸ். சிவகுமாரன், எம்.ஏ., (9) இலட்சுமியம்மாள், (10) என். டி. கிருஷ்ணசாமி, எம்.ஏ., பி டி., (11) மேயர் கம்பெனி - ஆர். மாசிலாமணி முதலியார், (12) கே. இராமலிங்க முதலியார், எம்.ஏ.

பணியாளர் குழு: சர். கந்தையா வைத்தியநாதன் (இலங்கை), க. வச்சிரவேல் முதலியார், பி.ஏ., எல்.டி., வித்துவான் - முத்து. சு. மாணிக்கவாசக முதலியார், தி. கி. நாராயணசாமி நாயுடு, பி. ஆர். சுவாமிநாதன், எம்.ஏ., எல்.டி., வா. தி. மாசிலாமணி முதலியார், மஞ்சக்கொல்லை சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார், எஸ். நடராஜ நாடார் பி.ஏ., பி.எல்., பி. டி. எல். தேனப்ப செட்டியார்.

பத்திராதிபர் ஆலோசனைக்குழு: எஸ். அம்பிகைபாகன், பி ஏ., (இலங்கை), வட்டுக்கோட்டை நாகலிங்கம் (இலங்கை), அருள் தியாகராஜா (இலங்கை), குலசபாநாதன் (இலங்கை), டாக்டர் - எம். இராசமாணிக்கனார், எம்.ஏ., எல்.டி., எம்.ஓ.எல்.,பிஎச்.டி., என். டி. கிருஷ்ணசாமி, எம்.ஏ.,பி.டி., சி. எம். இராமச்சந்திரன் செட்டியார், பி.ஏ., பி.எல்., மு. நாராயணசாமி முதலியார்,

Reg. M. 2330

உ
சிவமயம்

# சித்தாந்தம்

ஆனைமுகன் ஆறுமுகன் அம்பிகைபொன் னம்பலவன்
ஞானகுரு வாளியைஉள் நாடு

மலர் 35 | பிலவ தை 1962 ஜனவரி | இதழ் 1

## சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜம்
## 56-ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழா, பழனி
# சைவர் மாநாட்டுத் தலைமையுரை

[சித்தாந்த கலாநிதி - திரு. ஔவை சு. துரைசாமிப் பிள்ளை]

(30—12—1961)

பண்டைமறை வண்டாற்றப் பசுந்தேன் ஞானம்
பரிந்தொழுகச் சிவகந்தம் பரந்து நாறக்
கண்டஇரு தயகமல முகைக ளெல்லாம்
கண்திறப்பக் காசினிமேல் வந்த அருட்கதிரோன்;
விண்டமலர்ப் பொழில்புடைசூழ் வெண்ணெய் மேவும்
மெய்கண்ட தேவன் மிகுசைவ நாதன்
புண்டரிக மலர்தாழச் சிரத்தே வாழும்
பொற்பாதம் எப்போதும் போற்றல் செய்வாம்.

திருவிளங்கும் பலமொழியும் சீர்விளங்கு புலவர்பலர்
சிறப்பத் தோன்றி
உருவிளங்கும் பாக்கள்பல உரைகள்பல ஆக்குதலால்
உளவாம் வாய்மை
மருவிளங்கு தமிழ்மொழியின் மருங்கெழுந்த தெனவிளம்பும்
மாண்பிற் றாகும்
திருவிளங்கு வள்ளுவனார் திருக்குறள் கண்டு, அவர்அடியைச்
சென்னி வைப்பாம்.

சிவநெறி பேணும் செல்வர்களே, தாய்மார்களே!

திருவருட் பெருங்கடலாகிய பழனியாண்டவன் திருவடி நீழலில் இன்று இங்கே கூடும் சைவ சித்தாந்த

மகா சமாசத்தின் ஆண்டு விழாவில் தலைமை தாங்கும் சிறப்பை என்னைப் பாராட்டி அளிக்கும் உங்கள் நல்லன்புக்கு என் மனமார்ந்த நன்றி.

இப் பழனி நகரைக் காணும்போது பழம்பெரும் நிகழ்ச்சி ஒன்று என் நினைவில் எழுகின்றது. இரண்டாயிரம் ஆண்டுகட்குமுன், பழனிக்குன்று பொதினி என்றும், இவ்வூர் திருவாவிநன்குடி யென்றும், இதனைச் சூழவுள்ள நாடு வையாவி நாடு என்றும் பெயர் தாங்கி நிலவின. இப்போது இவ்வூர்க்குக் கிழக்கில் ஆயக்குடி எனத்திழும் ஊர் அந்நாளில் ஆவிகுடி என்ற பெயருடன் வையாவி நாட்டுக்குத் தலைநகராக இருந்தது; அதன்கண் இருந்து வையாவிக் கோப்பெரும் பேகன் என்ற வள்ளல் ஆட்சி புரிந்தான். அவன் ஒருகால் பொதினி மலைப்பகுதியில் மயி லொன்று கார்முகிலைக் கண்டு களிமிகுந்து மயிர்சிலிர்த்துத் தன் அழகிய தோகையை விரித்து ஆடுவது கண்டான்; அதன் ஆட்டத்தில் நாட்டம் செலுத்தின அவன் உள்ளத்தே குளிர் காற்று வீசும் இக்கார்கால மாலையில் மயிர்சிலிர்த்து ஆடும் மயில் குளிர்மிக்கு வருந்துமே என எண்ணினான். உடனே தன் போர்வையை அதற்கென அளித்து நீங்கினான். அதுபற்றி அவனை அந்நாளை நல்லிசைச் சான்றோர், "மடத் தகை மாமயில் பனிக்கும் என்று அருளிப் படாஅம் ஈத்த கெடாஅ நல்லிசைக், கடாஅ யானைக் கலிமான் பேகன்" எனப் பாராட்டினர். அப்போர்வை, அக் கானமயிலுக்கு உடுக்கும் உடையாகவோ, போர்க்கும் போர்வையாகவோ ஆகாது என்பது அவன் அறியாததன்று. அம் மயில்பால் சுரந்த அருள்மிகுதி அவனது அறிவுக் கண்ணை மறைத் தமையின் அவன் கைகள் தாமாகவே மேலிருந்த போர்வையை எடுத்தளித்தன. அதனை நினைந்த ஆசிரியர் பரணர்,

> "என்றும், உடாஅ போரா ஆகுதல் அறிந்தும், படாஅம் மஞ்ஞைக்கு
> ஈத்த எங்கோ, கடாஅ யானைக் கலிமான் பேகன்"

எத்துணையாயினும் ஈத்தல் நன்று என்று எண்ணியும், பிறர் வறுமை களைவது கடன் என்று கருதியும் ஒழுகுபவன் என்று கூறுகிறார்.

இத்தகைய பெருவள்ளல் வாழ்ந்த பெருமை மிக்க இடத்தே அருள் வள்ளலாகிய முருகப்பெருமான் கோயில் கொண்டு தனது அருட் செல்வத்தை வழங்குகிறான். அனைத்துயிரும் அதனைப் பெற்று இன்புறுகின்றன. இவ் வள்ளல் இருந்த வளநாட்டில் கோயில் கொண்டருளும் பழனிப் பரமனது நல்லருள் பெற்ற பெருமக்களான தவத் திரு. சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாச்சாரிய சுவாமிகள், தவத்திரு. மறைமலையடிகள், தவத்திரு. சம்பந்த சரணாலய சுவாமிகளான திரு. சி. கே. சுப்பிரமணிய முதலியார், திரு. வி. க., திரு. க. சிவகுருநாதப்பிள்ளை முதலிய பெரு மக்கள் தலைமை தாங்கிய இடத்தே நானும் இருந்து பணிபுரிவதென்பது எனக்கே அச்சம் தருகிறது. எனினும், " கருடன் சென்ற நீள்விசும்பில் ஈயும் பறக்கும் இதற்கு என்கொலோ சொல்வது " என்ற வீரசோழியப் பாட்டைக் கூறிக்கொள்வது தவிர வேறு சொல்லில்லை.

பெரியோர்களே !

சுமார் முப்பது ஆண்டுகட்கு முன் சமாசப் பெருவிழா நிகழ்ந்தபோது கூடியிருந்த நன்மக்கள் பலரை நான் இன்று காணவில்லை ; அந்நாளில் அமைந்த அவைகளில் நிகழ்ந்த பொருளுரைகள் பல இப்போது நிகழவில்லை. கூடும் அன்பரிடையே நிலவிய பேச்சுக்களும் செயல்களும் இன்று இல்லை. அவை யாவும் மாறிவிட்டன. மக்களிடையே நினைவும் சொல்லும் செயலும் அன்றுபோல் இன்று இல்லை. அவற்றின் பொருளும் முறையும் புதுமையும் ஒளியும் பெற்றுள்ளன. நினைத்தற்குத் துணைபுரியும் புறப்பொருள் களும் புறநிகழ்ச்சிகளும் நாளும் புதிய புதியவாய் மாறுவ தால், நம் நினைவும சொல்லும் செயலும் புதிய புதிய வண்ண மும் வனப்பும் பெற்றுப் பொலிகின்றன. இம் மாற்றத் தால் மக்களுடைய வாழ்க்கையும், சூழ்நிலையும், மனக் கருத்தும் மாற்றம் பெற்றுள்ளன. ' நாளொரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக ' இயலுவது வாழ்வாதலால், மாற்றம் உலகியல் வாழ்க்கைக்கு இயல்பு. அதனால் தான் மக்கள் அடிவைக்கமாட்டாது உயர்ந்தோங்கி நின்ற பொற்கோட்டிமயமும் இன்று அவர்கள் புல்லிய அடிக்கீழ் மிதிப்புண்டது. பல்லாயிரம் மைல்-கற்கள் என்பது வெறுஞ்சொல்லாய்ச் சுருங்கிவிட்டது. சுருங்கக் கூறு

மிடத்து, அறமும் பாவமாய் மாறிவிட்டது. மணமக்களை வாழ்த்துங்கால், மக்கள் பலரைப் பெறுக என்பது முன்பு அறமாகக் கருதப்பட்டது. இன்று அது, வறுமைக்கு இரையாகி வருந்துக எனக் கேடு கூறும் பாவ வுரையாகி ஒழிந்தது.

இந்த மாற்றம், உலகம் தோன்றிய நாள்முதல் நிகழ்வது. இதனைத் தொல்காப்பியர், திருவள்ளுவர் முதல் அனைவரும் கண்டனர். கால மாற்றத்தைக் கண்ட வள்ளுவர், "நாள் என ஒன்றுபோற் காட்டி உயிர் ஈரும் வாள்" என்றார். அதனை, அருட்பிரகாச வள்ளலார், எளிய சொற்களால்,

> "ஓடுகின்றனன் கதிரவன்; அவன்பின்
> ஓடுகின்றன ஒவ்வொரு நாளாய்,
> வீடுகின்றன, என்செய்வோம், இனிஅவ்
> வெய்ய கூற்றவன் வெகுண்டிடில் என்றே
> வாடுகின்றனை, அஞ்சலை நெஞ்சே"

என்று நவின்றருளினர்.

இவ்வாறு, மாறுவதே இயல்பாக வுடைய உலகில், இப்பொழுது, சமுதாயம், அரசியல், தொழில், வாணிகம் முதலிய துறைகள் பெருமாற்றம் எய்தியுள்ளன. சாதி சமய வேற்றுமைகள் சமுதாயத்தில் பைய மறைகின்றன. அரசியல் நோக்கங்கள் வேறுபடுகின்றன. தொழில்களில் எந்திரங்கள் புகுந்து மக்களின் மெய்யுழைப்பையும் அது வாயிலாக மக்கட் பண்பையும் மாற்றுகின்றன. வாணிகத்தின் நோக்கமும் போக்கு வரவு வாய்ப்புகளும் பிறவும் பெரு மாறுதல்களுக்கு உள்ளாகிவிட்டன. உயர் கல்வித் துறையிலும் மக்கட்பண்பை வளர்க்கும் கல்வி சுருங்கி, எந்திர விஞ்ஞானத் துறையில் பெரிதும் சென்று செல்வாக்குப் பெற்றுள்ளது. மக்களின் உணர்விலும் உரையிலும் செயலிலும் புதுமை மணமே நிலைபெற்று விளங்குகிறது. இம் மாற்றங்கட்கிடையே நம் சமய வுணர்வும் ஒழுக்கமும் பண்டைய நிலையிலேயே நின்று பணி செய்ய முயன்று, நின்ற இடம் சுருங்கித் தேய்ந்து வருகிறது. சில சமய நிலையங்களிலும் பல கோவில்களிலும் இன்றுள்ள செல்வம் குன்றியிருக்குமாயின், கால மாற்றமாகிய புயலில்

நமது சமயம் நிலைகுலைந்து சிதைந்து ஒழிந்து மறைந்து போயிருக்கும். எப்படியோ இப்புயலிடையே நமது சமயம் ஒருவாறு நின்று நிலவுவது திருவருட் பெருங் குறிப்பு என்றுதான் நினைக்கவேண்டியிருக்கிறது! "தெய்வம் காட்டுமே யன்றி ஊட்டாது" என்றபடி, தெய்வத் திருவருள் காட்டும் இச்சூழ்நிலையை உணரும் நாம், அதன் திண்ணிய நிலைபேற்றுக்கு ஆவன செய்தல் சிரிய கடனாகும்.

கால மாற்றந்தான் சாதி சமய வேற்றுமையுணர்வு தளர்ந்தமைக்கும், அவற்றின் பெயரால் நிலவிய கொடுமைகள் மறைந்தமைக்கும் காரணம் என்பர்; அவ்வாறு சொல்வதைவிடத் தொழில், வாணிகம், விஞ்ஞானம், பொருளாதாரம் முதலியவற்றைப் பற்றிய அறிவும், அரசியல், சமுதாயம் முதலிய அமைப்புக்களைப் பற்றிய உணர்வும் பெருகியிருப்பதே காரணம் என்பது உலகியலை உணர்ந்து கூறும் உண்மையுரையாகும். உலக மக்களிடையே நிறவேற்றுமையும் சமய வேற்றுமையும் மக்களினத்துக்கே கேடு செய்வன என்ற உணர்வு தோன்றி நிற்பதற்கும் இதுவே காரணம். இந்நிலையில், உலகியற் கல்வியும், உணர்வும், ஒழுக்கமும் மக்களிடையே வேற்றுமையையும் பகைமையையும் எழுப்பி, வாழ்க்கையைச் சீரழிக்காதவாறு காத்துப்பேணும் கருத்துடைய தலைவர்கள் தோன்றியிருப்பதும் நமக்கு மகிழ்ச்சி தருகிறது. சாதி சமய வேற்றுமைச் சழக்கில்லாத சமுதாய அமைப்புத்தான் சித்தாந்த சைவச் செந்நெறியின் சீர்த்த நோக்கமாகும். இதனைச் சைவத் திருமுறைகளையும், திருத்தொண்டர் வரலாறுகளையும், சிவஞானபோதம் முதலிய மெய்ந்நூல்களையும் நன்கு பயின்றோர் இனிதறிவர். சமய குரவர்களான சான்றோர், மண்ணக வாழ்வு நன்கு அமைந்தாலன்றி, விண்ணுலகிலோ மேலுலகிலோ மக்களுயிர்க்கு வாழ்வில்லை என்ற கருத்துடையவர். அதனைப் "புவனியிற் போய்ப் பிறவாமையின் நாள் நாம் போக்குகின்றோம் அவமே; இந்தப் பூமி சிவன் உய்யக்கொள்கின்ற ஆறு" என்று அவர்கள் நமக்கு அறிவுறுத்தியது நினைவில் இருக்கிறது.

நமது பிறப்பின் அருமையையும் சான்றோர் நன்கு விளக்கியிருக்கின்றனர். "எண்ணரிய பிறவிகளில் மானிடப் பிறவியே யாதினும் அரிதரிது காண்" என்பர். மக்க

ளுடப்புதான் ஞானப் பெறுதற்கு வாயில்; அதனை நன்கு பேணுவது அறமாகும். அது பற்றியே திருமூலர், ' உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர், திடம்பட மெய்ஞ்ஞானம் சேரவும் மாட்டார் " என்று அறிவுறுத்தினார். இவ்வுடலை இனிது ஓம்பி, மண்ணக வாழ்வை மாண்புற நடத்துபவனே, அயரா இன்ப அமர வாழ்வு பெறுவன் என்ற சமய குரவரது அருட் கருத்துக்கு ஆதரவாகத் திருவள்ளுவனார், "வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்" என்றார். எனவே மண்ணுலகில் பொன்னும் பொருளும் ஈட்டிப், பிறர்க்கும் தனக்கும் பயன்பட வாழ்தல் வேண்டும் என்பது சித்தாந்த செந்நெறிக் கருத்தாவது காணலாம். இது பற்றியே ஞானசம்பந்தரும் "மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்; வைகலும் எண்ணில் நல்லகதிக்கு யாதும் ஓர் குறையில்லை" என்று அறிவுறுத்தினார்.

அதுவாயின், செல்வ நிலையாமை, யாக்கை நிலையாமை முதலிய இயல்புகள் சமய நூல்களில் பெருகித் தோன்றுதற்குக் காரணம் யாது என்று கேட்கலாம். உலகில் இன்ப நுகர்ச்சிக்குக் கருவியாகிய உடலும், உலகியற் பொருள்களும், கால வெள்ளத்தில் அலைப்புண்டு, வளர்ச்சியும் தளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும் எய்தி, தம்மால் நல்கப்படும் இன்பத்துக்கு நிலையாமையாகிய சிறுமையைத் தருகின்றன. அதனால் உலகியல் இன்பம் சிற்றின்பமாய் விடுகிறது. "கண்டு கேட்டு உற்று மோந்து உண்டுழலும் ஐங்கருவி, கண்ட இன்பம் தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்" என்று அருட் செல்வரான நம்மாழ்வார் நவில்வது இங்கே நினைவு கூரத்தக்கதாகும். சிறிது போதில் கழிவது பற்றி அதனைப் பெரிது பெற்று நெடிது நுகர்தற்கே உயிர்கள் மிகவும் எண்ணி முயல்கின்றன.

"எல்லா உயிர்க்கும் இன்பமென்பது தான் அமர்ந்து வரூஉம் மேவற்றாகும்" என்ற தொல்காப்பியர் கருத்தின்படி இன்பப்பேறு குறித்த நாட்டமும் முயற்சியும், எல்லா உயிர்கட்கும் இயல்பாக உள்ளன. ஆயினும், இன்பத்துக்குத் தோற்றமும் நிலைபேறும் தருவது பொருளாதலால், பொருளை ஈட்டுதலிலும், அதனை நுகர்தற்குரிய உடலைப் பேணுவதிலும் தம்முடைய உணர்வு உழைப்பு ஆகிய

இரண்டையும் செலவு செய்து, பொருளே வாழ்வு, உடலோம்புவதே வாழ்வு எனக் கருதியுழந்து, அவற்றின் நிலையாமைப் பண்பால் ஏமாந்து, இடும்பையும் கவலையும் எய்தி வருந்துகின்றனர்.

நிலைத்த பெரிய இன்பம் பெற வேண்டுமென எண்ணுவதும், முயல்வதும் நல்லறம்; நிலையாய பெரிய பொருளை நாடிப் பெற முயல்வது அறிவுடைமை. அந்தப் பெரிய பொருளை அறிந்து, அதனாற் பெறக்கூடிய பேரின்பத்தைப் பெற முயல்பவர்க்கு, உலகியற் பொருளின் நிலையாமையை யும் இப் பொருள்கள் நல்கும் இன்பத்தின் சிறுமையையும் காட்டுவது, பேரின்பப் பெருவாழ்வின் இயல்புணர்ந்த பெரியோர்க்கு அறமாதலால், அவர்கள், செல்வம் யாக்கை முதலியவற்றின் நிலையாமைகளை அற நூல்களிலும் சமய நூல்களிலும், காலம் வாய்த்த போதெல்லாம், தொகுத்தும் வகுத்தும் விரித்தும் விளம்பினர். இதனால் மண்ணுலக வாழ்வை வெறுத்து, நிறைந்த பொருளைச் சிறந்த அறநெறி யில் ஈட்டுவதைக் கைவிட்டுத், தெளிந்த இன்பத்தைத் துறந் தொழுகுவதுதான் அறம் என்பது அவர்கள் கருத்து எனக் கொள்வது குற்றமாகும். வையத்தில் வாழ்பவர் அறிவு மிகுந்து, உழவு, தொழில், வாணிகம் என்ற துறைகளில் ஈடுபட்டுப், பெருஞ் செல்வர்களாய்ப் பலவகை இன்பங் களையும் ஆரத் துய்த்தல் வேண்டும்; அஃது அவர்கட்கு மெய்ம்மையுணர்வு நல்கி மேன்மை வாழ்வு எய்துவிக்கும் என்பது அறவோர்களின் ஆழ்ந்த அகன்ற நுண்ணிய கருத் தாகும். மேலும், சேய்மையிலுள்ள பொருள்களைத் தெளி யக் காண்பதற்குக் கண்ணாடி போட்டுக் கொண்டவன், அதனால் காணப்படும் பொருளின்பாற் பெறலாகும் இன் பத்தை நுகராமல் அக்கண்ணாடியாகிய கருவியையே பெரி தாக எண்ணி, அதனைப் பேணுவதொன்றையே வாழ்க்கை யின் நோக்கமாகக் கொள்வானாயின், அறிவுடை உலகம் அவனைப் பொருளாக மதியாது. அதுபோல, உலகியல் இன்பத்துக்குக் கருவியாகிய பொருட்கும் தொழிலுக் குமே கண்ணையும் கருத்தையும் செலுத்துவது முறையா காது; அறமுமாகாது என்பது பற்றியே சான்றோர் பொருள் செல்வங்களின் நிலையாமையாகிய சிறுமையைக் காட்டித் தெளிவுறுத்தினர்.

தொழில் வளர்ச்சியும் பொருட் பெருக்கமுமே வாழ்வின் குறிக்கோளாகக் கொண்ட உலக நாடுகள், இன்று விஞ்ஞான அறிவைப் பெருக்கி, விரிந்து பரந்து நிறைந்த உயிர்களையும் பொருள்களையும் சுருங்கிய காலத்தில் அழிக்கும் சிறந்த கருவிகளை ஆக்கிச் சூழ்நிலையிற் புகுந்து அல்லற்படுவதை இன்று நாம் கண்ணாரக் காண்கிறோம். உயிர்ப்பண்புகளையும் உலகியல் அறப்பண்புகளையும் ஆராயும் துறையை நாடாது இன்றைய மக்களிடையே விஞ்ஞான அறிவுப் பேற்றில் வேட்கையும் முயற்சியும் வீறு கொண்டிருப்பதே போதிய சான்றுமாகும்.

மக்களின் எதிர்கால வாழ்வுக்கு அமைந்த ஒளியும் ஊக்கமும் உண்டாதற்கும் உண்டாக்குதற்கும் உரிய முயற்சியில் ஈடுபட்ட உலகமேதைகள், இன்று ஓரளவு மேனின்று உண்மையொளி பரப்புகின்றனர். இவ்வாறே ஆயிரம் ஆண்டுகட்குமுன், மக்களுலகில் போர்ப் புகழும் பொருட் புகழுமே குறிக்கோளாக நிலவியது கண்டோர், அகவாழ்வில் வெறுப்பும், துறவு வாழ்வில் விருப்பும் தோன்றத்தக்க நூலும் உரைகளும் ஆக்கி உலகியற் பொருள் வாழ்வில் மக்கட்கு நாட்டமுண்டாகாத வகையில் பணி புரிந்தனர். அதன் விளைவாக மக்களினத்தின் ஒருமை அழிந்தது; வேற்றுமை மிகுந்தது; போரும் பூசலும் பொங்கி யெழுந்தன; ஆண்மை குறைந்தது; ஆற்றல் காற்றில் பறந்தது; உழவும் தொழிலும் உருக்குலைந்து ஒழிந்தன; வறுமை வளர்ந்தது; பிறர்க்கு அடிமையுற்று வாடும் கீழ்மைநிலை உருவாயிற்று. இந்த மனப்பான்மையை மாற்றி, மக்களிடையே நிலவும் வேற்றுமைக் கொள்கைகளைப் போக்கி, ஒத்த உணர்வொழுக்கமும் உயரிய நோக்கமும், மக்கள் மனதில் அடையச் செய்வது கடன் என்று அந்நாளைய சான்றோர் உள்ளம் எண்ணத் தலைப்பட்டது.

இந் நிகழ்ச்சிகட் கிடையே, வேதங்களும், இதிகாசங்களும் தோன்றி, முழுமுதற் பொருளாகிய சிவனுக்கும் மக்கட்கும் இடையே கூறப்படும் விண்ணுலக வாழ்க்கையைக் காட்டி, விண்ணுறையும் தேவர்கள் மண்ணுலக மக்களைப் போல உழவும் தொழிலுமாகிய செயல்வகையின்றி நினைவு போனபடியே எல்லா இன்பங்களையும் நெடிது நுகர்வ

ரென்றும், அவர்கள் சிவபரம்பொருளின் திருவருளை நேரே பெறுவரென்றும் உரைத்து, மக்களைப் போல அவர்கள் மழை, மின்னல், இடி, கடும்புயல், நிலநடுக்கம் முதலியவற்றுக்கு ஆளாகாது, அவற்றுக்குத் தலைமைதாங்கி நடத்துவர் என்றும் உரைத்தனர்; ஆயினும், புராணங்கள் தோன்றி, தேவர்கள் அசுரர்களால் பெருந்துன்பத்துக்கு உள்ளாகி வருந்தி இறந்துபட்டதையும், இறப்பைத் தடுப்பதற்காகக் கடல் கடைந்து அமுதம் பெற முயன்றதையும், அமுத முண்டும் அவர்களிற் பலர் இறந்ததையும் ஒளிக்காமல் உரைக்கலுற்றன. "விண்ணோர் அமுதுண்டுஞ் சாவ ஒருவரும் உண்ணாத நஞ்சுண்டு இருந்து அருள் செய்குவாய்" என்று இளங்கோவடிகளும்,

> "நூறு கோடி பிரம்மர்கள் நொந்தினர்,
> ஆறுகோடி நாராயணர் அங்கனே,
> ஏறு கங்கை மணல் எண்ணில் இந்திரர்,
> ஈறி லாதவன் ஈசன் ஒருவனே"

என அப்பரடிகளும் புராணக் கருத்தை வடித்துரைத்தனர்.

மக்களுக்கும் சிவபரம்பொருட்கும் இடையே கூறப்படும் விண்ணகத் தெய்வங்கள், மக்களில் உயர்ந்து பரம்பொருள் அருள் வேண்டி வாழும் உயிர்வகை ஆகுமேயன்றி, வேறல்ல. அதுபற்றியே மணிவாசகர், அத் தேவர்கள் மெய்ம்மை பொய்ம்மை அறியாது துன்புற்று வருந்துதலின் நம் போலும் மக்களே யாவர்; அவர்கள்,

> "மூவர் என்றே எம்பிரானொடும் எண்ணி விண்ணாண்டு மண்மேல்
> தேவர் என்றே இறுமாந்து என்ன பாவம் திரிதவரே"

என்று அவர் பொருட்டு இரங்குகின்றார். பிறிதோரிடத்தில்,

> "வாழ்த்துவதும் வானவர்கள் தாம் வாழ்வான்; மனம் நின்பால்
> தாழ்த்துவதும் தாம் உயர்ந்து தம்மையெல்லாம் தொழ வேண்டி"

எனத் தேவர்களின் வழிபாட்டுக் குறிப்பும் உயர்வாக இல்லை என விளக்குகின்றார். இதனால், தேவர்கள் பிறவாப் பேரின்பத்தை நோக்காது, போகமே வேண்டுவர் என்றும், முடிவில் மண்ணில் பிறந்துதான் உய்தி பெறுவர்

என்றும் தெரிந்தமையின், நம் சான்றோர் மண்ணுலக வாழ்வையே நன்கு மதித்ததை அறிகின்றோம்.

உலகியலையும் சமய நூல்களையும் ஒப்ப நோக்கிய சான்றோர், விண்ணுலகையும் தேவர் வாழ்வையும் வெறுத்து, இறைவன் திருவடிக்கண் பெறலாகும் இறவாப் பேரின்பமே மக்கள் முயன்று பெறற்குரியது; இறைவன் படைப்பு நோக்கமும் அதுவேயாகும் என அறிவுறுத்துவாராயினர். இச் சூழ்நிலையிலதான் உபநிடதங்களும் சிவாகமங்களும் தோன்றத் தலைப்பட்டன. அவற்றால் மக்களுயிர்க்கும் சிவத்துக்கும் நேரே தொடர்புண்டு என்பது விளங்கிற்று. சிவமும் உயிரும் உலகும் என்ற மூன்றுமே உண்மைச் சமய வாழ்வின் அடிப்படை என்று மக்களால் உணரப் பட்டது.

நமது சிவநெறியாகிய சைவம், மக்களது இயற்கை அறிவு வளர்ச்சி வாயிலாகத் தானே தோன்றி, மெய்யறிவு பெற்ற மேலோர் வழியாக நாட்டில் நிலவுவது; அதனால், இன்ன சான்றோரால் இன்ன காலத்தில் இன்ன இடத்தில் இன்ன சூழ்நிலையில் சிவநெறி தோற்றுவிக்கப்பட்டது என உரைத்தம் வலாறே இதற்கு இல்லாதாயிற்று. ஏனைச் சமயங்கள் ஒருவ ரால் படைக்கப்பட்டு நிலவுவன; அவர் கூறியனவே வேதம்; அவற்றை ஏன்? எப்படி? என ஆராயாது பட்டாங்கு ஏற்று நம்புவதே மக்கள் செயலாகும். நம் சைவசமயமோ எனின், அறிவாராய்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்டது; அறிந்தவற்றைக் கொண்டு அறியப்படாத இறை இயல்பை எண்ணியறிந்து மக்களை ஒழுகச் செய்வது. இதனைச் சிறிது விளங்கக் காண்போம்.

உலகமும் உயிர்களும் யாவரும் அறிந்தவை. உலகு அறிவில்லாதது; உயிர் அறிவு வடிவானது. அறிவில்லாத ஒன்றும், அறிவுடைய ஒன்றும், வேறு வேறு இனமாதலால், இரண்டும் ஒன்றாய்க்கூடி இயைதற்கு வழியில்லை. அறிவில்லாத உலகப் பொருள்களால் வளரும் அறிவில்லாத உடலும், அறிவுடைய உயிரும், ஒருகாலும் தாமே கூடமாட்டா. உடல் அறிவில் பொருளாதலால், தனக்குரிய உயிரைத் தானே தேடிக் கொள்ளாது; உயிர் அறிவுடையதாகையால், அழகில்லாத நோய் மலிந்த உடம்பை ஒருகாலும் சென்றடையாது.

ஆகவே, இரண்டையும் கூட்டி உருவாக்கி வாழச் செய்யும் மூன்றாவது பொருள் ஒன்று வேண்டும். அப்பொருளே சிவம். முற்றிலும் மாறுபட்ட இயல்புடைய உடம்பினுள் இருந்து, உயிரை உலகில் வாழச் செய்வதால், சிவமும் உயிரும் ஒன்றன்று; உலகுக்கு ஒன்றினை அறியும் தன்மையில்லாமையால், பொருளியல்பை அறிந்து உருவாக்கும் சிவம் உலகப் பொருளுமன்று; வேறாய் இலங்கும் சிவம் இரண்டிலும் வேறுபட்டது. இதனை அணு விஞ்ஞானம் நன்கு காட்டுகிறது. அணுவுக்குள் மாறுபட்ட சக்திகள் ஒன்றாய்ப் பிணிப்புண்டு புதைந்து கிடக்கின்றன. இன்றைய விஞ்ஞான அறிவுக்கு எட்டாத, இன்ன தன்மைத்தென உணரவும் படாது நிற்கும் ஒரு சக்தி ("Unknown Energy"), அவற்றின் மாறுபட்ட தன்மை கெடாத நிலையில் ஒன்றுபடுத்தியுளது. அதுபோல, "இன்ன தன்மையன் என்று அறிவொண்ணாச்" சிவ பரம்பொருளும், மாறுபட்ட உயிரையும் உலகையும் பிணித்து நிறுத்தியுள்ளது.

உலகு என்பது நிலவணு நீரணு என்பன முதலிய பல அணுக்களாலாகியது; பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தொல்காப்பியர், "நிலம் நீர் தீ வளி விசும்போடு ஐந்தும் கலந்த மயக்கம் உலகம்" (மரபு. 89) என்றார். அணுக்கள் யாவும் பலவகைச் சக்திகளால் ஆகியவை என்பது இன்றைய விஞ்ஞானத்தின் முடிவு. "Matter", says Eddington, "is composed of electrons and protons ie., positive and negative charges of electricity."[1] எனவே, நாம் வாழும் உலகிற்கு முதற் காரணம் சத்தி என்பது விளங்கும். இச் சக்தியை நம் சைவம் மாயை என்று குறிக்கின்றது. மாயையாகிய சக்தி, ஒளிமயமாய் இருப்பது என்பதை அணு விஞ்ஞானம் கண்கூடாக ஒளித்திரையில் (Spectrum) காட்டிவிட்டது. "Heat, electricity, light etc. represent the last stages of matter before its disappearance into the ether"[2]. அந்த மாயையை "இருளிரி சுடர்" என்று ஞானமிருதம் 800 ஆண்டுகட்கு முன்பே காட்டிற்று.

---

1. The Nature of the Physical world. P. 3.
2. Le Bon. 7, 12 & 14.

இனி, மாயையாகிய சக்தியை முதற் காரணமாகக் கொண்டு இவ்வுலகமாகிய காரியப் பொருளைச் சிவபரம் பொருள் ஏன் படைத்தது? மாயா காரியமாகிய இவ்வுலகப் படைப்பின் நோக்கம் (purpose of creation) யாது? என்ற கேள்வி சில அறிஞரிடையே எழுகிறது. இவ்வுலகில் வாழ்வன உயிர்கள். உயிர்களாகிய நாம் உலகில் வாழுங்கால், ஒவ்வொரு கணத்திலும் புதிய புதிய அறிவு பெறுகின்றோம். சில ஆண்டு வாழ்ந்த இளைஞனைவிடப் பல ஆண்டு வாழ்ந்த முதியவனுக்கு உலகியல் ஞானம் பெரிது என்று சொல்லி அவனுக்கு மதிப்புத் தருகிறோம். இதனால், உலகமாகிய மாயையின் தொடர்பு நமக்கு அறிவு விளக்கம் தருவது என்பது விளங்குகிறது. மேலும், சிவன் உலகைப் படைத்து நம்மை அதன்கண் வாழச் செய்வதும் நாம் அறிவுவிளக்கம் பெறுதற்கே என்பது தெளிவாம்.

உயிர் அறிவுடைப் பொருளாயிற்றே, அதற்கு அறிவு விளக்கம் ஏன்? என்பது அடுத்து நிற்கும் கேள்வி. உயிர்களாகிய நமக்கு நாளை நிகழ்வது தெரிவதில்லை; மாலையில் நிகழவிருப்பது காலையிலோ நண்பகலிலோ தெரிவதில்லை. ஏன்? யாதோ ஓர் இருள் நம் அறிவை மறைக்கிறது. இவ்வாறே, நேற்றுக்கு முன்னாளோ நேற்றோ நடந்தது இன்று நினைவில் இல்லை. சென்ற வாரத்தில் நிகழ்ந்தனவும், சென்ற திங்கள், ஆண்டுகளில் நிகழ்ந்தனவும் மறைந்து போகின்றன. அவற்றை யாதோ ஓர் இருள் சூழ்ந்து மறப்பும் மறைப்பும் உண்டாக்குகிறது. அதாவது நாளை வருவதை அறியாமல் தடுக்குங்கால் இருளை மறைப்பு என்றும், நேற்று நிகழ்ந்ததை அறியாமல் தடுக்குங்கால் அதனை மறப்பு என்றும் வழங்குகிறோம். கால வேறுபாடு பற்றிச் சொல் வேறுபட்டதே யன்றிப் பொருளால் இருள் இருளே. இவ்வாறு நம் அறிவு முன்னும் பின்னும் ஒருவகை இருளால் மறைக்கப்படுகிற தன்றோ, அஃது எங்கே இருக்கிறது? நமக்குள் கிடந்து நம் அறிவைச் சூழ்ந்து கொண்டு மறைக்கிறது. அதனை நம் சிவஞான போதம் மலம் என்று உரைக்கிறது; திருக்குறள் அதனை இருள் என்று காட்டி, "இருள் சேர் இருவினை" என்றும், "இருள் நீங்கி இன்பம் பயக்கும்" என்றும் கூறுகிறது. தேவாரத் திருமுறைகள், "ஊனத்திருள் நீங்கிட வேண்டில் ஞானப்

பொருள் கொண்டடி பேணும்" என்றும், "ஞானத்திரளாய் நின்ற பெருமான் நல்ல அடியார் மேல் ஊனத்திருளை நீக்குமதுவும் உண்மைப் பொருள் போலும்" என்றும் அறிவுறுத்துகின்றன. உலகில் உடம்பு கொண்டு வாழ்க்கை நடத்துவதால், அநுபவம் என்ற ஞானவெளியால் இவ்விருள் பைய நீங்குகிறது. இதனால், உலகப் படைப்புக்குக் காரணம் உயிர்கள் இருள் நீங்கி அறிவு விளக்கம் பெறுதற் பொருட்டு என்பது நன்கு விளங்கும். இக் கருத்தையே,

> "காரியம் காசினியாதி; எரியல்
> ஈசன் கத்தா, இவற்கு இது போகம்
> ஆதல் செல்லாது; அசன்றுயர் கருமம்
> தானே நுகர்தல் செல்லாது, ஆனது
> என்னை செய்தது என்னின்? அன்னோ!
> சொன்னே செய்யான் தன்னேர் இல்லோன்;
> பாரிசேடம் அதனில், பரனுக்கு;
> எரியல் பரன்பசு என்று அறி இனிதே"

என்று ஞானமிர்தம் கூறுகிறது.

உயிரைச் சூழ்ந்திருப்பது போல, உயிர்கள் வாழும் உலகையும் இருள் சூழ்ந்திருக்கிறது. மின்கலையின் (Sputnik) வாயிலாக "வளியிடை வழங்கா வழக்கரு நீத்தம்" (365) என்று புறநானூறு கூறும் நீத்தத்தில் (Ether) உலவிய ருசிய நாட்டு யூரி காகாரின் (Yuri Gagarin) என்பவர், நிலவுருண்டையைச் சுற்றி நீல இருள் சூழ்ந்துளது என்றது பலர்க்கு நினைவிருக்கும். "The earth has a blue halo round it and the colours on the horizon change from light blue, thorough blue, dark blue and violet to the black of the sky."[3] இவ்வளி வழங்கா நீத்தத்தைக் கண்ட தமிழ்ச் சான்றோர், நிலவுலகு இருளில் மூழ்கிக் கிடக்கிறது என்ற கருத்தை, முருகப் பெருமானுடைய திருமுகத்தின் அருள் நிலையை உரைக்குமிடத்து, "மாயிருள் ஞாலம் மறுவின்றி விளங்கப், பல் கதிர் விரிந்தன்று ஒருமுகம்" என்று காட்டியுள்ளனர். இவ் விருள், ஞாயிறும் திங்களும் கோள்களும் மறைந்த நள்ளிரவில் நாம் காணத் தோற்றமளிப்பதை நுணுகி

3. Soviet Man in Space—P. 22.

உணர்பவருக்கு, உலகம் இருளில் கிடப்பதென்பது தெரியும். நல்ல வெய்யிற் காலத்தில் மாசு மறுவில்லாத நீலவானத்தில் உச்சிப் பொழுதில் ஞாயிறு ஒளிவிட்டுத் திகழும் அமையத்தும் அதன் வெயிலொளியில் இருள் தோய்ந்து உளது என்பாராய் மாதவச் சிவஞான முனிவர், வெயிலொளியில் கையை நீட்டியவழித் தோன்றும் நிழல் யாது? அஃது இருளல்லது வேறில்லை என்று காட்டியது அறிஞர் தெரிந்த தொன்று. ஞாயிற்றின் கதிரை ஆராய்ந்த விஞ்ஞானிகள், நீலக்கூறு கண்டு அது வேறன்று, இருட் கூறு என்கின்றனர். இவ் வுண்மைகளை மெய் பெறத் தெளிந்த மேலோரான உமாபதி தேவர்,

> "ஒளிக்கும் இருட்கும் ஒன்றேயிடம் : ஒன்று மேவிடில், ஒன்று
> ஒளிக்கும் எனினும் இருள் அடாதுஉள் உயிர்க்குயிராய்த்
> தெளிக்கும் அறிவு திகழ்ந்துள தேனும் ; திரிமலத்தே
> குளிக்கும் உயிர், அருள்கூடும்படி கொடிகட்டினனே "

என்று எடுத்துரைப்பது, விஞ்ஞான அறிவு பெருகிய இன்றைய நமக்கு மிக்க இறும்பூது பயக்கின்றது.

இவ்வாறு புறத்தே இருள்சூழ்ந்த உலகில், ஞாயிறு முதலிய ஒளிப்பொருளைத் தந்து உய்விக்கும் முதல்வனாகிய சிவ பரம்பொருள், அகவிருளாகிய மலம் நீங்கி அறிவொளி பெற்று நாம் இன்புற வேண்டுமென்ற திருவுள்ளங் கொண்டே உலகைப் படைத்துள்ளான் என்பது, இது காறும் விளக்கியவாற்றால் நன்கு உணரலாம்.

இங்கே, உலக வாழ்வு, உயிர்கள் இருள் நீங்கி இன்புறுதற்கு எவ்வாறு துணை செய்கிறது? என்றொரு கேள்வி எழுகிறது. உயிர்கள் உலகில் வாழ்தற்பொருட்டு உடல் படைக்கப்பட்டது ; உலகப் பொருளை யுண்டு வளர்தலால், உடலும் உலகிற்குக் காரணமாகிய மாயை யால் ஆகியதாகும். உடலில் அறி கருவி ஐந்தும், செயற் கருவி ஐந்தும், மனம் சித்தம் அகங்காரம் புத்தி என்ற நான்குமாகிய அகக்கருவி நான்கும் உள்ளன. உலகியற் பொருளை அறிதற்கும் அப்பொருளிடையே இருந்து செய்வன செய்தற்கும் அறிகருவி செயற்கருவி என்ற இரண்டும் தொழிற்படுகின்றன. இவ்விரண்டும் உடலின் புறத்தே இருத்தலின் இவற்றைப் புறக்கருவி என்பர்.

இருவகைக் கருவிகளையும் பொறிவட்டம் (Sensory Zone) எனத் தொகுத்துரைப்பர். மனம் முதலிய நான்கும் உடலுக்கு உள்ளே இருத்தலால் அகக்கருவி என்றும் புந்தி வட்டம் (Mental Zone) என்றும் குறிக்கப்படும். "புந்தி வட்டத்திடைப் புக்கு நின்றானையும் பொய்யென்பனே" என்று அப்பரடிகள் அருளுவது காண்க. புறக்கருவிகள் நிகழ்கால நிகழ்ச்சிகளை அறிதற்கும் செயற்கும் உரியன. அகக்கருவி முக்கால நிகழ்ச்சிகளையும் எண்ணியறிதற்கு அமைந்தன. அகக் கருவியான புந்திக்கு உள்ளே உயிர் இருக்கிறது. உயிரைச் சூழ்ந்து கலை முதலிய உட்கருவிகள் உள்ளன. அவற்றை உயிர்வட்டம் (Spiritual Zone) என்றல் வேண்டும். அவை உயிரின் அறிவு, விருப்பு, தொழில் என்ற மூவகை ஆற்றல்களையும் தொழிற்படுத்துவனவாகும். அவற்றை வித்தியாதத்துவம் என்று சாத்திரங்கள் கூறும்.

நம் உடற்குள் இருக்கும் கலை முதலிய உட்கருவிகளைச் சிவ பரம்பொருளின் அருட்சத்தி தோய்ந்து தொழிற்படுத்தும். சிவனது அருட்சத்தி அறிவு தொழில் என இரண்டாய் இயைந்து, கலை முதலிய கருவி வாயிலாக உயிரின் அறிவு விருப்பு செயல் ஆகிய மூன்றையும் எழுப்பி, அவற்றிற்குரிய புந்திவட்டத்து அறிகருவிகளையும் பொறிவட்டத்துப் புறக்கருவிகளையும் இயக்கும். அறிவைச் சிவம் என்றும், செயலைச் சக்தி என்றும், அறிவும் செயலும் ஒத்த அளவில் சதாசிவம் என்றும், அறிவினும் செயலளவு மிகுதற்கு ஈசுரம் என்றும், செயலினும் அறிவாற்றல் மிகுங்கால் சுத்தவித்தையென்றும் நூலோர் வழங்குவர் அருள் வாயிலாகிய சிவ முதலிய ஐந்தையும் சிவதத்துவ மென்பர். சிவ தத்துவம், வித்தியாதத்துவம், புந்திவட்டம் பொறிவட்டம் நிலநீர் முதலிய பூதவட்டம் என்ற மூன்றும் கூடிய ஆன்ம தத்துவம், ஆகிய மூன்றையும் கொண்டது நமது உடல். உடலோடு கூடி உயிர் இயங்கும்போது இம்மூவகைத் தத்துவங்களும் தொழிற்படுகின்றன. மனத்தால் எண்ணும் போதும், வாயாற் பேசும்போதும், கைகால்களால் ஒரு தொழிலைச் செய்யும்போதும் இம்மூவகைத் தத்துவங்களும் செயல்படுகின்றன.

செயல்கள் அத்தனையும் வினை எனப்படும். மனத்தால் நினைத்தலும் நினையாமையும், வாயாற் பேசுதலும் பேசா

மையும், உடம்பால் ஒன்றைச் செய்தலும் செய்யாமையும் யாவும் வினையாகும்.

ஒரு வினை நிகழவேண்டின் அதனைச் செய்வது ஒன்று வேண்டும். வினையால் விளைவது பொருள், பயன் என இருவகைப்படும். பொருள், செயப்படுபொருள்; பயன் இன்பம் துன்பம் என்பன. இன்பம் பயப்பது நல்வினை; துன்பம் பயப்பது தீவினை. வினைப்பயன் அவ்வினையைச் செய்பவர்க்கே உரியது; அது வினை தொடங்கும்போது உடன் தோன்றி, அது வளரத் தானும் வளர்ந்து, அது முடியுங்கால் இன்ப வடிவிலோ துன்ப வுருவிலோ அமைகிறது. நாளுக்கு இரண்டு ரூபாய் கூலி பேசிக்கொண்டு ஒருவன் ஒருவினையைச் செய்வதாக வைத்துக்கொள்வோம். அவன் காலையில் அதனைத் தொடங்கும்போதே பயனாகிய கூலியும் தோன்றி வளர்கிறது. பகல் ஒரு மணிக்கு அது ஒரு ரூபாயாகிறது; மாலை மூன்று மணிக்கு ஒன்றரை ரூபாயாகி, ஆறு மணிக்கு இரண்டு ரூபாயாகிறது. வினை முடிந்தபின் அதனிடத்தே ஊழ்த்திருக்கும் பயனாகிய இரண்டு ரூபாயும் அவனை அடைகிறவரையில் வினைப் பயனாய் ஊழாய் நிற்கிறது.

வினைப்பயன் உயிரில்லாத அருவப் பொருளாதலால் அது தானே சென்று செய்பவனை அடையாது; அருவமாய் இருத்தலால் வினைப்பயனைச் செய்பவனும் எடுத்துக் கொள்ள முடியாது. அதனால், ஒருவன் ஒருவினையைச் செய்தால், அவ் வினைப்பயன் அவனையே அடையுமாறு இறைவன் ஊட்டுகிறான். இச் செயலால் வினை செய்பவன் அவ் வினைப்பயனை நுகராமல் போவதற்கு இடமில்லையாகிறது.

இவ்வாறு உயிர்கள் உடலைக்கொண்டு உலகில் வினை செய்வதால், அறிவு விளக்கமும் இன்பமும் பெறுகின்றன. அதனால் அவற்றின் அறிவைச் சூழ்ந்த இருள் நீங்குகிறது. இவ்வகையால் மக்கள் உடலும், வினையும் கொண்டு உலகில் செய்வன செய்து நுகர்வன நுகர்ந்து வாழ்வதால் இருள் நீங்கி இன்பம் பெறுகின்றனர்.

உடம்பும் உலகுமாகிய மாயையும், வினையும் என்ற இரண்டும், உயிர், இருள்நீங்கி இன்புறுதற்குக் கருவியும் உதவியுமாயிருக்க, "வினையின் நீங்கி விளங்கிய அறிவின்

முனைவன் '' எனத் தொல்காப்பியரும், ''வினையால் அசத்து விளைதலால் ஞானம் வினை தீரினன்றி விளையாவாம்'' என்று மெய்கண்டாரும், இவர்கட்கு இடையில் தோன்றிய பெரியார்கள், '' வினையாயின தீர்த்து அருளே புரியும் விகிர்தன் விரிகொன்றை,நனையார் முடிமேல் மதியம் சூடும்நம்பான் '' என்றும், '' வெய்தாய வினைக்கடலில் தடுமாறும் உயிர்க்கு மிக இரங்கி அருள்புரிந்து வீடுபேறு ஆக்கம் பெய்தானைப் பிஞ்ஞகனை'' என்றும், வினையை வெறுத்துப் பேசுகின்றனர். இவ்வாறே உடம்பின் வெறுக்கத்தக்க கூறுகளை வகுத்து '' ஊனுர் புழுக்கூடு இதுகாத்து இங்கு இருப்பதானேன் '' என்றும், '' பொத்தைபூன்சுவர் புழுப்பொதிந்து உளுத்து அசும்பொழுகிய பொய்க்கூரை, இத்தை மெய் யெனக் கருதிநின்று இடர்க்கடலில் சுழித் தலைப்படுவேன்'' என்றும் உடம்பை வெகுண்டுரைக்கின்றனர். பெரியோர் களின் இப் பேருரைகள், முன்னே நாம் கண்ட கருத் துக்கு மாறுபடுகின்றனவே என்று உண்மை யாராய்வார் உள்ளத்தில் ஐயங்கள் எழும். எழுவது முறையுமாகும்.

இன்ப வடிவினனாகிய இறைவன், உயிர்கள் இன்பம் பெறுவது கருதி யளித்த உடம்பும் உலகும் வினையும் இன்ப வடிவினவே யாகும். உடம்புற்று நிற்கும் உயிர்கள்மனம் மொழி மெய்களால் உலகப்பொருள்களினூடே வினை செய்து வாழ்க்கை நடத்துங்கால், அவ்வினை முடிவில் இன்பம் தோன்றுகிறது. ''உள்ளிய வினை முடித்தன்ன இனியோள்'' என நற்றிணை கூறுவது காணலாம். அரசியலில் உயர்ந்த வினைக்குரிய பதவியிலிருந்து அதன் இன்பச் சுவை கண்டவன் அதற்கே அடிமையாகித் தன் தனி வாழ்க்கைக் குரியவற்றையும் நன்கு எண்ணாது அப் பதவியையே காதலித்து வருவது போல, வினைக்குரிய கூறுகள் யாவும் ஒழுங்காகத் துணை செய்யுங்கால் வினை வழியாக விளையும் பொருளும் பயனும் தோன்றிப் புகழும் இன்பமும் தருகின்றன ; இவ்வின்பத்தை நுகரும் உயிர், இன்ப நாட்டத்தையே இயல்பாக உடையதாகையால், வினைக்கே அடிமையாகி அதுதரும் புகழ் இன்பங்களையே நச்சிப் பற்றுக்கொள்கிறது.

உடம்பும் உலக வாழ்க்கைக்கு ஏற்ற வன்மையும் அழகும் பெற்று இன்பக் கருவியாய், அறமும் பொருளும்

நல்கும் இன்பத்தை நுகர்கிறது. இவ்வகையில் உடம்பும் இன்பப் பேற்றுக்கு வாயிலாவதால் அதனுள் உறையும் உயிர் உடம்பின்பால் (மாயைபால்) பற்றுக் கொள்கிறது. "இழத்தொறூஉம் காதலிக்கும் சூதேபோல் துன்பம் உழத் தொறூஉம் காதற்றுயிர்" என்று திருவள்ளுவரும், "உயிர்க் காய் வைத்ததோர் மலமாய் மாயை மயக்கமும் செய்யும் அன்றே" என்று அருணந்திசிவனாரும் கூறுவர். இவ்வாறு வினையும் உடம்பும் இன்பம் நல்குவதால் அதுபற்றி, உயிர் கள் வினையே வாழ்க்கைக்கு உறுதியாவது என்றும், உடம்பைப் போற்றிப் பேணுவதே வாழ்வின் பயன் என்றும் மயங்கி, அவ்விரண்டுக்குமே அடிமையாகின்றனர். வினை நுகர்வும் உடம்பைப் பேணலும் வினையாதலால், அச் செயல்களால் வினைகளும் பெருகுகின்றன. வினைசெய்யச் செய்யப் பயன் பல விளைதலால், அவற்றைச் செய்யும் உயிர்கள் வினைப் பயனை நுகர்ந்தே கழிக்கவேண்டியவா கின்றன. வினை நுகர்ச்சி உடம்பில்லாமல் ஆகாது. ஆகவே, வினைக்காக வேறு வேறு உடம்பெடுக்க வேண்டிய இன்றி யமையாமை உண்டாகிறது. இவ்வாறு உயிரும் வினையும் உடம்பும் ஒன்றோடொன்றுபிணிப்புண்டலால், வினையையும் உடம்பாகிய மாயையும் கட்டென்றும் பாசமென்றும், உயிரைச் சூழ்ந்து பற்றி நிற்கும் இருளை மலம் என்றும் அசத்தென்றும் சான்றோர் கூறினர்.

இருள்நீங்கி இன்பம் பெறுதற் பொருட்டு இறைவன் படைத்து உதவிய உலகின்கண், அவன் அருளால் கிடைத்த உடம்பிடை நிலவும் உயிர், இருள்நீக்கத்துக்குரிய வினையை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பது பெறப்படும். அவ் வினைகள் மேன்மேலும் பிறப்பதற்கே ஏது வாதலையும் காண்கிறோம். இவற்றை எண்ணியே திருஞானசம்பந்த ரும் "அவ்வினைக்கு இவ்வினையாம் என்று சொல்லும் அஃது அறிவீர்; உய்வினை நாடாதிருப்பது உந்தமக்கு ஊனம் அன்றோ" என்றார். உய்வினை என அவர் கூறியது யாது? உய்வினை என்பது சிவஞானச் செய்தி என அறிவு நூல்கள் கூறும். ஞானசம்பந்தரும், "ஊனமாம் உடம் பினில் உறுபிணிகெட எண்ணில், ஞான மாமலர் கொடு நணுகுதல் நன்மையே" என்பர். மெய்கண்டார், "ஞானம்

வினை நீரினன்றி விளையாது" என்பர். இவர்கள் கூறுவன எல்லாம் அடங்கத் திருமூலர்,

> "வினையால் அசத்து விளைவதும் தோரார்
> வினைஞானம் தன்னில் வீடலும் தோரார்
> வினைவீட வீடு என்னும் வேதமும் தோரார்
> வினையாளர் மிக்க விளைவறி யாரே"

என்று சுருங்க உரைக்கின்றார்.

வினை தீர்தற்கு வாயிலாயின் அந்த ஞானம் யாது?

இன்று, ஞானம் என்பது உலகியலில் விஞ்ஞானத்தின் மேல் நிற்கிறது. விஞ்ஞானிகளையே இன்றைய அரசியல்–பொருளியல்–உலகுகள் ஞானிகளாகக் கொண்டு அவர்கட்கு வழிபாடு செய்கிறது. அவர்களது விஞ்ஞானம் எங்கே நிற்கிறது என்று காண்பது நன்று. ஓர் உண்மையைக் கண்டறிய முயலும் ஒரு விஞ்ஞானி பன்னாளும் பன்முறையும் பல்வகைப் பொருளையும் கொண்டு ஆராய்கின்றான்; உண்மை காண முடியாமல் மெய் சோர்ந்து அறிவு சோர்ந்து தளர்ந்து சாய்கிற நிலையில் ஓர் உணர்வு அவன் உள்ளத்தில் ஒளிர்கிறது: அதனைச் செயற்படுத்துகிறான்; உண்மை விளங்கிவிடுகிறது. ஓடுகிறான், ஆடுகிறான், பாடுகிறான், பித்தேறியவன்போல் பேசி மகிழ்கிறான். சிறிது போது கழிந்து, இப்பொழுது தோன்றிய இவ்வுணர்வு என் முன்னமே தோன்றவில்லை என எண்ணுகிறான். அவனுக்குப் பெர்க்சன் (Bergson) என்ற அறிஞர், Matter and Memory என்ற நூலில், அது உள்ளுணர்வு (Intuition) என்று உரைக்கின்றார். அவ்வுள்ளுணர்வை(Intuitionism) நம் முன்னோராகிய சிவஞானச் செல்வர்கள் அருள் என்றும், அருள் ஞானமென்றும், அருளறிவு என்றும் பலபடப் பாராட்டியுரைப்பர். விஞ்ஞானியின் கருவியாகிய உடலும் கரணமாகிய மனமும் உண்மையாக முயன்று ஓய்ந்து அயர்ந்து செயலறுகின்றபோது உள்ளுணர்வு தோன்றி ஒளி செய்யப் பார்க்கின்றோம். பாரதத்தில் பாஞ்சாலி, அரசவையில் துச்சாதனன் கைப்பட்டுக் கலங்கியபோது, கணவன்மார் கைவிட்டனர்; குடிப் பிறந்தோர் கைவிட்டனர்; சான்றோர் சமழ்த்தனர்; அரசும் கைவிட்டது. கண்ணீர் சொரிந்தாள்; கை சோர்ந்தாள்; மெய் சோர்ந்தாள். சுருங்கச் சொன்

ளுல், பாஞ்சாலியின் கருவி கரணங்கள் யாவும் வலியழிந்து கையறவுபட்டன. அப்போது அவள் கோவிந்தா கோவிந்தா என அரற்றினுள். அவள் உள்ளத்தில் ஊருத அமிழ்து ஊறிற்று; உடல் முழுதும் பரவிப் பெருவலி நல்கிற்று; துச்சாதனன் சோர்ந்தான்; அங்கிருந்த அனைவரும் அஞ்சி அலமந்தனர்; இதுதான் திருவருள் உணர்வு, அறிவு, உதவி என்று பாராட்டப்படுவது. இதனைச் சிறிது எண்ணிளுல் பாஞ்சாலியின் துகில் பற்றிய இச்செய்தி, திருவருள் உயிர்கட்கு அருள் செய்யும் செயற்கு ஏற்ற எடுத்துக்காட்டாவது இனிது விளங்கும்.

இந்த அருளுணர்வை உள்ளத்தின்கண் தோற்றுவித்து அதனை முன்னிறுத்தி, அதற்கு முதலாகிய சிவ பரம் பொருளை உள்ளத்தின்கண் எழுந்தருளச் செய்வதுதான் சித்தாந்தச் செந்நெறியின் அறிவுரை.

அருளொளியை உள்ளத்தில் தோற்றுவிப்பது எவ்வாறு?

மாயை என்ற சத்தி வடிவாய்த் தன் அருளாற்றலில் ஒடுங்கிக் கிடந்ததனை அணுவாக்கிப் பின் அவற்றைக் கொண்டு உலகு உடம்புகளை இறைவன் படைத்து உயிர் கட்கு உதவியது, அவ்வுயிர்கள் உடம்பின்கண் நின்று வாழ்வாங்கு வாழ்தற் பொருட்டு என்று முன்பே கண்டோம். உலகு உடம்புகளின் ஒவ்வோர் அணுவும் ஒழுங்காகவும், முறை பிறழாமலும், வளம் எய்தும்போது வளர்ந்தும், கேடு வரும்போது தற்காத்தும், தானே நிலவுதற் பொருட்டு, அவனது அருளாற்றல் ஒவ்வோரணுவிலும் கலந்து பரந்து நிறைந்து நின்று இயக்குகிறது. அதனுல், நாம் அவற்றின் நலம் கண்டு மகிழ்ந்தும், வேண்டுமளவு கையாண்டு பயன் துய்த்தும் வாழ்கிறோம். இன்று மக்களுயிர் நிலவுலகின் பலவேறு கூறுகளை நுணுகியாராய்ந்து பயன் துய்த்து இன்புறுகிறது. நிலம் நீர் நெருப்பு காற்று வானம் ஆகிய ஐந்தினும் துருவியாய்ந்து அவற்றின் நுட்பங்களைப்பற்றி நல்லறிவு பெற்று வருகிறது. நிலனும் கடலும் காற்றும் வானும், இன்று மக்களுயிர் இயங்குதற்கு ஏற்ற இடமாய்க் கொண்டு இன்புறுதற்கு அறிஞர் செய்த ஆராய்ச்சிகள் ஏதுவாகின்றன. அந்த ஆராய்ச்சியாளர் உள்ளத்தில் நின்று அவரது அறிவுக்கும் முயற்சிக்கும் ஒப்ப ஒளி தந்து உதவிய திருவருள் திறத்தை உன்னு

தல் வேண்டும். இன்றைய விஞ்ஞானம், தனது புதிய புதிய நுண்ணிய கண்டுபிடிப்புக்களுக்குக் காரணம் தனது நுழைபுலனும் அதிரா ஊக்கமும் அயரா முயற்சியுமே என நினைக்கிறது. அவற்றின் உள்ளீடாய் நின்று ஒளிவழங்கிய திருவருளை மறந்துவிடுகிறது. அதனால் உலகியல் வாழ்வை ஆராயும் அறிவு "அறிதோறு அறியாமை கண்டற்று" என்று திருவள்ளுவர் கூறியது போல, அறிதோறும் அறியாமை கண்டு வருந்துகிறது. அந்த அறிஞர்கள்,

"The more we learn the less we know; every advance reveals new mysteries and new uncertainties; the molecule discloses the atom, the atom discloses the electron, the electron discloses the quantum and the quantum defies and overlaps all our categories and all our laws. Our instruments, we perceive, are bound up with matter, and our senses are bound up with mind; it is through these mists that we, 'flakes on the water' would comprehend the sea."[4]

என்று கூறுகின்றனர். நான் முன்னே காட்டிய பாஞ்சாலியின் செயலை மறுபடியும் காண்போம். அவள் துரியோதனன் பேரவையில்,

"ஆருகஇரு தடங்கண் அஞ்சன வெம்புனல் சோர அளகம் சோர
வேறான துகில் தகைத்த கைசோர மெய் சோர வேறோர் சொல்லும்
கூறாமல் கோவிந்தா கோவிந்தா என்றரற்றிக் குளிர்ந்து நாவில்
ஊறாத அமிழ்தூற உடல் புளகித்து உள்ளமெலாம் உருகினாளே."

என்று பாரதம் கூறுகிறது. தனக்குக் கோவிந்தன் துணை செய்வான் என்பதை அறிந்திருந்தும், தன் உடல் கருவி கரணங்களை முழுதும் செலுத்தித் தன் மானத்தைக் காக்க முயன்றாள்; அவை யாவும் சோர்ந்து செயலற்றதைக் காண்கிறாள். இறைவன், தான் அருளிய உடலும் மனமும் சோர்வு எய்தும்போது, அச் சோர்வு போக்கி, இன்றியமையாத துணை செய்வது தனக்கு அருட் கடனாதலின், ஊறாத அமிழ்து தந்து அவளுடைய உடலின் சோர்வு போக்கி

4. Will Durant's 'Pleasures of Philosophy'. P. 34.

வன்மை தந்தான்; அவனது திருவருள் அவட்கு வேண்டிய நிலையையும் தோற்றுவித்தது. இவ்வாறே இயற்கைப் பொருளை ஆராய்ந்த அறிஞர்களுக்கு, அவர்களுடைய கருவி கரணங்கள் முழுதும் ஓய்ந்து அயர்ந்தபோது வேண்டிய அறிவொளிதந்து பெறுதற்கரிய நுண்ணிய கருவிகளைக் காணும்படி திருவருள் உதவியுள்ளது. இன்றைய நமக்கு ஆயிரக்கணக்கான மைல்கள் தூரமாகத் தோன்றவில்லை; ஆயிரக்கணக்கான மைல்களுக்கு அப்பாலிருப்பவரோடு பேசுவது அருமையாக இல்லை. ஆயிரம் மைல்களுக்கு அப்பாலிருந்து பேசுபவரையும் அவர் பேச்சோடு உருவத்தையும் காண்பது வியப்புத் தரவில்லை. இவ்வளவு நலங்களையும் பெறுவதற்குத் தோன்றாத் துணையாவது அருள் என்று அறிதல் வேண்டும்.

ஒரு சிறுவன் ஒரு கணக்குப் போடுகிறான். மிக்க கண்ணும் கருத்துமாய்ப் போட்ட விடத்தும் உண்மை விடை தோன்றவில்லை. தலையில் அடித்துக்கொண்டு வருந்துகிறான்; அழுகிறான்; புழுங்குகிறான். ஒரு வழிக்குப் பல வழிகளை எண்ணுகிறான்; சோர்வு எய்துகிறது. அதனூடே ஒரு குறிப்புப் பிறக்கிறது. கணக்கைப் போடுகிறான்; உண்மை விடை வந்துவிடுகிறது. ஆடுகிறான்; மகிழ்கிறான்; அளவில்லாத இன்பம் அடைகிறான். சோர்வும் வருத்தமும் எய்துமுன் வராத விடை, அச் சோர்வு தோன்றியபின் வருகிறது. கருவி கரணங்கள் மெய்யாக உழைத்துச் சோர்வு எய்துங்கால் உண்மை யொளி எய்துகிறது. உடம்பையும் உள்ளத்தையும் மெய்யாக உழைப்பின்கண் செலுத்துவது திருவருளின் துணையைப் பெறுதற்கு நேரிய வழி என்பது இதனால் தெளிவாகக்காணலாம். இதுதான் சிவஞானபோதஞ் கூறும் தவம். அதில் மெய்கண்டார், "ஐம்புல வேடரின் அயர்ந்தனை வளர்ந்தெனத், தம்முதல் குருவுமாய்த் தவத்தினில் உணர்த்தவிட்டு, அந்நியமின்மையின் அரன்கழல் செலுமே" என்றார். தவம் என்றது உண்மை யுழைப்பு. குரு, இருள் நீக்கும் ஒளிப்பொருள்; ஒளி நல்கும் பொருள். அறிவுக் கறிவாய் அகத்தே நின்று ஒளிர்வதேயன்றிப் புறத்தே அறிவு நல்கும் மக்களாகவோ பொருளாகவோ உதவுவதுபற்றித் தம் முதல் குருவுமாய் உணர்த்துவன் என்று அருளுகிறார்.

நான் இப்பொழுது உங்கள்முன் பேசுகிறேன். என் பேச்சின் ஒலியை இவ் வொலிபெருக்கி பன்மடங்கு உயர்த்தி உங்களிடையே பரப்புகிறது. அது செய்யும் வேலை யாது? என் பேச்சை முதற்கண் வாங்குதல் ஒன்று; பன்மடங்கு பெருக்குதல் ஒன்று; பெருக்கிய அதனை வெளியிடல் ஒன்று. வாங்கும் கருவி ஒலியை வாங்குதல் தவிர வேறு எதையும் செய்யாது; ஒலி மிகுவிக்கும் கருவி அஃது ஒன்றைத்தான் செய்யும்; ஒலி பரப்பும் கருவி பரப்புவதொன்றைத்தான் செய்கிறது. இவை ஒவ்வொன்றும் தனித்தனிக் கூறுகளாயினும், என் வாயினின்றெழும் ஒலி, எழுந்தவுடனே உங்கள் செவியில் விழுமாறு அத்துணை விரைவில் இதன் உட்கருவிகள் பணிபுரிகின்றன. இவற்றிற் கெல்லாம் மூலகாரணம் யாது? வேறு ஒன்றுமன்று; மின்சக்தி.

நான் பேசுவதைக் காணுங்கள். சிவதத்துவத்தால் இயக்கப்படும் வித்தியாதத்துவத்தால் என் உயிரறிவு பேச முற்படுகிறது; ஆன்மதத்துவத்து மனம் அதற்கு வேண்டும் கருத்துக்களை எடுத்து வழங்குகிறது; அவை உடனே சொல்லுருவும் ஒலியும் பெற்று, என் தொண்டை, நா, பல், வாயிதழ் ஆகியவற்றின் செயற்பாட்டால் வெளிவருகின்றன. இவை யாவும் ஒழுங்காக வேலை செய்தாலன்றி என் பேச்சு நிரம்பாது. இவை எங்ஙனம் வேலை செய்கின்றன? இவற்றுக்கு மூல காரணம் யாது? அதுதான் ஒலிபெருக்கியை இயக்கும் மின்சக்தி போலும் அருட் சத்தி. அதனை அறிவதுதான் அருளறிவு. அருளொளியை உள்ளத்தின் கண் தோன்றக் காணும் திறமும் இதுவேயாகும்.

இம் முறையில் காணுமிடத்து எப்பொருளும் அருளாட்சியில் அமைந்து கிடப்பது தெரிவதால், காரைக்கால் அம்மையார்,

"அருளே உலகெல்லாம் ஆள்விப்பது ஈசன்
அருளே பிறப்பறுப்ப தானல்—அருளாலே
மெய்ப்பொருளை நோக்கும் விதியுடையேன் எஞ்ஞான்றும்
எப்பொருளும் ஆவ தெனக்கு" என்று அருளுகின்றார்.

இந்த அருள் எங்கே உளது? இந்த ஒலி பெருக்கியை இயக்கும் மின் சக்தி எங்கும் பரந்து இருப்பது; அஃது

இல்லாத இடமே இல்லை என்பது விஞ்ஞானம் உணர்த்தும் உண்மை. ஆனல், அது இன்ன தன்மைத் தென்று இன்று வரை எந்த விஞ்ஞானியும் கண்டதில்லை. அதனைப் பல பொருளிலிருந்து வெளிப்படுத்திப் பயன் கொள்ள அறிந்த விஞ்ஞானம், அதன் தோற்றக் கூறுகளை அறிய மாட்டாது கைவிட்டு விட்டது. அந்த மின்சக்தி சில பொருள்களின் ஊடே செல்ல முடிவதில்லை. மரக்கட்டையில், ரப்பரில் அது பாய்வதில்லை. இத்தகைய குறைபாட்டுக்கு உள்ளாகிய மின்சக்தி போலாது, அருட்சக்தி உயிர்ப்பொருள் உயிரில் பொருள் எல்லாவற்றிலும் கலந்து கொள்ளும் பெருமை யுடையது. அதன் இயல்பு கண்ட அருளாளர், அருட் சக்தி, உயிரில் பொருள்களில் ஒன்றாயும், உயிர்ப் பொருளில் உடனாயும், தனி நிலையில் வேறாயும் இருக்கும் என்று கூறுகிறார்கள். இதனை, "உலகெலாமாகி வேறாய் உடனுமாய் ஒளியாய் ஓங்கி" நிற்பது எனச் சிவஞான சித்தியார் கூறுவதை நினைவிற் கொள்ளவேண்டும். உயிரில் பொருள்கள் அறிவில்லாதவை யாதலால், அவை ஒழுங்கு முறை பிறழாமல் அமைவது வேண்டி அவற்றோடு ஒன்றாயும், உயிர்கள் அறிவுடையவை யாதலால் அவற்றிற்கு அறிவு உதவுவது குறித்து உடனாயும் இருக்கிறது. Nature obeys certain laws என்பது விஞ்ஞானி கண்டுரைக்கும் முடிபு.

இவ்வாறே, இத் திருவருள், நம் உடற் கூறுகளில் ஒன்றாயும், உயிரோடு உடனாயும் இருக்கும் திறத்தை அறிதல் வேண்டும் என்பது சிவநெறி கூறும் அறிவுரை யாகும். அது சிந்தனையால் அறியப்படும். நான் பேசும்போது என் பேச்சை உருவாக்குங்கால் என் உடற்கூறுகள் ஒழுங்காக வேலை செய்கின்றன. அறிவில்லாத இக் கூறுகள் மின் சக்தியால் இயங்கும் எந்திரக் கூறுகள் போல ஒழுங்காகவும் முறையாகவும் வேலை செய்வதற்குக் காரணம அருட் சக்தி என்பது ஆழ்ந்த சிந்தனைக்கே புலனாகிறது. கணக்குப்போட்ட சிறுவனுக்குத் தொடக்கத்தில் தோன்றாத உண்மை, பல முயற்சிகட்குப் பின்னே தோன்றியது ஏன் என்று சிந்திக்கும்போது, அருட் சக்தியின் உண்மை புலனாகிறது. இது பற்றியே மெய்கண்டார், "ஊனக்கண் பாசம் உணராப் பதியை ஞானக் கண்ணினிற் சிந்தை நாடுக" என்றார்.

மின் சக்தியைக் கண்ட விஞ்ஞானிகள் அது வான வெளியில் வளி வழங்காத நீத்தத்தில் (Ether) ஒடுங்குவது கண்டு அதனை ஆராய முற்பட்டனர். அஃது இன்ன தன்மையதென்று யாரும் அறிய முடியவில்லை. "Ether? No body knows"[5] என வில்டுரண்டு என்பவரும், "The ether, said Lord Salisbury, is only a noun for the verb to undulate, it is a fiction created to conceal the learned ignorance of modern science"[6] என்று William James என்பவரும், "The ether is not a kind of matter; it is non-material" என்று எடிங்டன் என்பவரும் கூறுகின்றனர்.

ஆனால், சிவநெறிச் செல்வர்களாகிய நம் முன்னோர், அருட்சக்தி யொடுங்கும் நீத்தம் சிவபரம்பொருள் என்றும், அதற்கு அந்த அருளே திருமேனி என்றும் அறிவுறுத்தருளினர்.

மேலே நிகழ்ந்த அருளாராய்ச்சியால் நமது மனம் நினைப்பதற்கும் வாய் பேசுவதற்கும், உடல் ஏற்ற தொழில்களைச் செய்தற்கும் அருட்சத்தியின் இயக்கம் முதலாதல் கண்டோம்.

இந்த அருளறிவை அருள்ஞானம் என்றும் சிவஞானமென்றும் பதிஞானமென்றும் சான்றோர் குறிப்பிடுவர். இதனை அறிந்து பெறுபவர் அருட்கு முதலாகிய சிவத்தைத் தமக்கு முன்னே நிறுத்தித் தம்மை அதன்கண் ஒடுக்கித் தமது நினைவு சொல் செயல் அனைத்தும் அச் சிவத்தின் செயலாகவே கொள்ளத் தலைப்படுவர். அவ்வாறு ஆணும் பெண்ணுமாகிய ஒவ்வொருவரும் செய்தல் வேண்டும் என்று வற்புறுத்தவே மெய்கண்ட தேவர் "அவனே தானே ஆகிய அந்நெறி, ஏகனாகி இறைபணி நிற்க" என்றும், அவ்வாறு நின்றால் பிறப்பிறப்பாகிய துன்பச் சூழலினின்றும் நீங்கலாம் என்றற்கு "மலமாயை தன்னொடு வல்வினை இன்றே" என்றும் வற்புறுத்துகின்றார்.

அவர்க்குப் பல்லாண்டு கழித்துத் தோன்றிய உமாபதி சிவம், அருளையறிந்தொழுகும் நெறியை ஞானம் பற்றல்,

---

5. Pleasures of Philosophy—P.40.
6. The Meaning of Truth—P. 59.

தன் பணி நீத்தல், நேயத் தழுந்தல் என்று மூன்றாக்கி, அவற்றை முறையே ஆன்ம தரிசனம், ஆன்ம சுத்தி, ஆன்ம லாபம் எனப் பெயர் தந்து,

"தேசுற மருவும் ஆன்ம தெரிசனம் ஆன்ம சுத்தி
ஆசிலா ஆன்ம லாபம் ஆக மூன்றாகும் மூன்றும்
பாசமது அகல ஞானம் பற்றல் தான் பணியை நீத்தல்
ஏசில் நேயத்து அழுந்தல் எனும் இவற்று அடங்கும் அன்றே"

என்று வகுத்தும் விளக்கியும் கூறினர்.

நாம் செய்யும் முயற்சியில் நமது கருவி கரணங் களோடு கலந்து, நாம் அறிய வேண்டியவற்றைத் தானும் அறிந்தும், அதுபற்றி நாம் செய்ய வேண்டியவற்றிற்குச் செய்முறை அறிவித்தும், திருவருள் உதவுவதை நினையின், உதவி புரியும் அவன்பால், உதவி பெறும் நமக்கு அயரா அன்புண்டாகிறது. அந்த அன்பு, நம்மை, முடிவில், உடலின் நீங்கும் காலத்துச் சிவானந்த ஞான வடிவம் நல்கிச் சிவபரம் பொருளின் திருவருள் இன்பம் பெறு விக்கிறது.

இதனை மெய்கண்டார்,

"காணும் கண்ணுக்குக் காட்டும் உளம் போல்
காண உள்ளத்தைக் கண்டு காட்டலின்
அயரா அன்பின் அரன்கழல் செலுமே"

என்றார்.

இச் செயல் முறைகள், சுமார் 700 ஆண்டுகட்கு முன் வாழ்ந்த மக்களினத்துக்கு இனிது அறிந்து கொள்ளும் வகையில் உரைக்கப்பட்டன. இடைக் காலத்தில் நாம் நம் நாட்டின் சூழ்நிலையையும் மக்களினத்தின் நினைவியல்புகளை யும் பொருளும் தொழிலும் பிறவுமாகிய வாழ்வியல்களை யும் அறியும் அறிவு சுருங்கிப் "பிறர்க்கே உழைத்து ஏழை யானேன்" எனத் திருமங்கையாழ்வார் சொல்வது போலப் பிறர் பொருட்டு அடிமையுற்றோம். அதனால், இன்று நமக்கு அப்பெருமக்கள் கூறியன அறிதற்கு அருமையாகத் தோன்றுகின்றன. எளியவாய் இருப்பின், நாம் அனைவரும் சிறிய பெரிய சிவஞானச் செல்வர்களாக அன்றே திகழ்வோம்!

இந்த நிலையில் கல்வி, சமுதாயம், தொழில், வாணிகம், அரசியல் முதலிய துறைகள் அருள்நெறி நோக்காது பிறழ்ந்து போகின்றன. எல்லாவற்றிற்கும் அடிப்படையாக உள்ளமனமும் சொல்லும் செயலும் இருள் நெறியிலே இயங்குகின்றன. மன நினைவில் காரண காரிய ஆராய்ச்சி நோக்கமில்லை. மெய்யுணர்தல் என்ற தலைப்பில் திருவள்ளுவர் சொன்ன அறவுரை, செயலுக்கு வரவில்லை. எதனையும், ஏன்? எப்படி? என ஆராயும் மனப்பான்மை பெரும்பான்மையும் காணப்படவே இல்லை. அதனால் வாயிலிருந்து வெளிவரும் சொல், உள்ளே மனத்துக்கும் வெளியே செயலுக்கும் ஒவ்வாமல் உளது. சொல் வேறு, செயல் வேறு படுதலால் தொழிலும் வாணிகமும் உலக மக்கள் அரங்கில் நம்பிக்கையிழந்து சோர்வுபடுகின்றன. தான் வாழ ஏனோர் தனக்குக் கீழாக எனும் ஊன அறிவு உயர்ந்து நிற்கின்றது.

மக்கள் மனம் வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத உணர்வுகளால் நிரம்பாது குறைபடுவதால், பள்ளத்தை நோக்கியோடும் நீர் போலத் தன்னலம் ஒன்றே கருதும் தீயுணர்வுகள் போந்து மனத்தில் நிரம்பிவிட்டன; துன்பமும் இருளும் சூழ்ந்துகொண்டன. அருள்நெறி நல்கும் இன்பமும் ஒளியும் மறைந்தன. அச்சமும் அடக்கப் பண்பும் தோன்றி உலக அரசியற் சூழலில் அலைக்கின்ற காட்சியை நாம் நாளும் காண்கின்றோம். நாமும் சமய மாநாடு கூட்டியும் புராணப் பிரசங்கம் செய்தும் திருவிழாக்கள் எடுத்தும் சமயவுணர்வும் ஒழுக்கமும் ஓங்கச் செய்தோம்; நமது சமுதாயம் இம்மியளவும் அசையவில்லை.

மக்கள் வாழ்க்கையை நோக்காது அதைப் புறக்கணித்து இயலும் எவ்வகைச் சமயமும் சமயமாகாது. வாழ்வில் அறமும் பொருளும் இன்பமும் நிறைந்து அமைவதை வற்புறுத்துவது தான் உண்மைச் சமயம். வையத்து வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து சிவப் பேரின்பம் பெறச் செய்வதே நம் சைவ சமயத்தின் குறிக்கோள். அதுபற்றியே, சைவ சமயத்துக்கென வரையறுத்த நூல்களைத் தொகுத்துக் கூறிய பண்டை நாளைப் பெரியோர்,

"வள்ளுவர்மெய் யன்பர்மொழி வாசகம்தொல் காப்பியமே
தெள்ளு பரிமேலழகன் செய்தவுரை—ஒள்ளியசீர்த்
தொண்டர் புராணம் தொகுசித்தி ஓர்ஆறும்
தண்டமிழின் மேலாம் தரம்" என்றனர்.

"வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வான்உறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்" என்ற திருக்குறளும், அதன் கடவுள் வாழ்த்து, துறவு, மெய்யுணர்தல், அவாவறுத்தல், ஊழ் என்ற அதிகாரங்களும் பிறவும் சைவத்தின் தனிப் பெருங் கொள்கைகளாதலால், சைவர்கள் திருக்குறளை முதற்கண் நன்கு படித்துப் பயில வேண்டும் என்பதற்காக வள்ளுவர் எனத் தலைமை நூலாகத் திருக்குறளைச் சைவர்கள் மேற்கொண்டனர்.

மண்ணுலகு முதலிய பலவகை உலகுகளையும் இறைவன் படைத்தளிப்பது, "நாம் மண்ணகத்தே வந்து" வாழ்தற் பொருட்டே என்று ஞானசம்பந்தர் முதல் மாணிக்க வாசகரை உள்ளிட்ட பலரும் அவ்வப்போது உரைத்துள்ளனர். உடம்பை நன்கு பேணினாலன்றி மக்கள் ஞான வாழ்வு பெறார் என்பதற்காகத் திருமூலர்,

"உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர் ;
திடம்பட மெய்ஞ்ஞானம் சேரவும் மாட்டார்"

என்று தெளிவாகக் காட்டியுள்ளார்.

மக்கள் வாழ்வு தனித்தனியாகவும் சமுதாயமாகவும் இயலுவது. இவ்வாழ்க்கைக்கு வேண்டுவன உதவும் வகையில் கல்வியும், தொழிலும் வாணிகமும் பணி புரிகின்றன ; இவற்றிற்கு ஏற்ற வாய்ப்பும் பாதுகாப்பும் அரசு நல்குகிறது. மனைவாழ்வு - நோய்க்கிடந்தராத அகம் புறம் தூய்மை பற்றிய அறிவும், மக்களை நன்முறையில் வளர்த்து நல்லொழுக்க முடையராக்கும் செயல்பற்றிய அறிவும், ஒவ்வொருவரும் மேற்கொண்டிருக்கும் தொழில் பற்றிய அறிவும், சமுதாயத்துக்கும் அரசுக்கும் தனக்கும் உள்ள தொடர்பு பற்றிய அறிவும், திருவருள் முதல்வனாகிய சிவ நெறி அறிவும் கருத்தும் அமைய வேண்டும் என்று வில்லியம் குளோவர் (William Glover) என்பவர் உரைக்கின்றார். இந்த அறிவு மக்கள் மனத்தில் சிந்தனையைத் தூண்டி எல்லாவற்றிற்கும் உள்ளீடாய்த் திகழும் திருவருள் ஞானத்

தைப் பெறுவிக்கும் என இக்காலத்துச் சமயச் சான்றோர் கூறுகின்றனர். இங்கே குறித்த அறிவுகளும் கருத்துக் களும் உலக வாழ்வை வாழ்வாங்கு வாழத் துணைசெய்து திருவருள் ஞானத்தை விரிவாகப் பெறுதற்கு உதவு கின்றன.

அருளாராய்ச்சியால், மாயா காரியமாகிய உலகியற் பொருள் நிகழ்ச்சிகளின் உண்மை புலனாகிறது; செய்யப் படும் நல்வினை தீவினைகள் முறையே நல்கும் இன்பங் களையும் துன்பங்களையும் சமமாக நோக்கும் மனப்பான்மை எய்துகிறது. அதனால், உண்மையறிவான சிவ ஞானத் தால் உலகியல் நாட்டம் தூர்ந்து விடுகிறது; உயிர் சிவத் துள் ஒடுங்குகிறது. எஞ்சி நிற்கும் வினை பற்றுக்கோடின் றிக் கெட்டொழிகிறது.

வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து அருள்நிலையை உணரும் உயிர், அதனை விடாது பற்றிப் பயிலுதற் பொருட்டு நாளும் திருவருட் சிந்தனை இன்றியமையாது வேண்டப்படுகின்றது. அருட் சிந்தனைக்குத் திருவைந்தெழுத்தும், அதனைப் பற்றி விடாமைக்குச் சிவ வழிபாடும் துணையாகும். திருவைந் தெழுத்தில் ம என்ற எழுத்து உலகியல் வாழ்வையும், ந அதனை வாழ்வாங்கு வாழப் பண்ணும் அருளையும், ய வாழும் உயிரையும், வ உலக வாழ்வை விடுத்துச் சிவானந்தத்தை நுகர்விக்கும் அருட்சக்தியையும், சி இறவாப் பேரின்பம் நல்கும் சிவத்தையும் குறிப்பன.

நமது உள்ளம், உலகியல் வாழ்வுக்குரிய மனைவாழ்வு, சமுதாய வாழ்வுகட்கு வேண்டிய அறிவு செயல் வகை களில் ஈடுபடுங்கால், அவற்றிற்குரிய கருத்துக்களை வழங்கி, உலகியற் பயன்களை நுகரப்பண்ணும் திருவருள், சிவத்தை யும் அதன் பேரருளையும் நினையாவாறு மறைக்கும். மறைக் காவிடில், உலகியல் அனுபவம் நிகழாது; உயிர் தன்னைச் சூழ்ந்திருக்கும் இருள் மறைப்பினின்றும் நீங்காது. அதற் காகவே நாம் ஒன்றில் ஈடுபடும்போது, மற்றவை தோன் றுதவாறு மறைக்கப்படுகின்றன. திருவருள் நினைவால் அதற்கு முதலாகிய சிவத்தை நினைக்கும்போது, உலகியல் உணர்வுகளை மறைத்து, சிவ நினைவால் பிறக்கும் சிவஞான வாழ்வை நுகர்விக்கின்றது. இவ்வாறு உலகியற் பொரு ளின்பாலும் சிவத்தின்பாலும் நம் அறிவும் மனமும் ஈடு

பட்டு இருள் நீக்கம் பெறற்கு இருவழியும் மறைக்குத் துணைபுரியும் திருவருளை ந என்ற எழுத்தால் பெரியோர் காட்டியிருக்கின்றனர்.

உலகில் நாம் வாழ்வாங்கு வாழ்தல் வேண்டியும், அதனை விடுத்து இன்பமே நிலவும் பெருவாழ்வு பெறல் வேண்டியும், தனது திருவருட் சக்தியைச் செலுத்தி, வேண்டுவனவற்றை அறிவித்தும் வேண்டாதவற்றை மறைத்தும் அத்திருவருளே தனக்குத் திருமேனியாகக் கொண்டு, வேறாய் நில்லாது, நம்மோடு உடனாயும் ஒன்றாயும் நின்றருளும் சிவ பரம்பொருளை, நாம் மறத்தல், நன்றி கொன்ற தீவினையாக முடியும்; நன்றி மறத்தல் உலக வாழ்வில் பெருந்துன்பத்தைச் செய்வதுபோல, சிவன்பால் பெறலாகும் பேரின்ப வாழ்விலும் குற்றமாதல் பற்றியே சிவ வழிபாடு சிறப்பாக வேண்டப் படுகின்றது.

சிவ பரம்பொருள் உயிர்கட்குச் செய்திருக்கும் அருட் செயல்களை நினைதலும், வழிபாடாகும்; அதுபற்றியே திருமுறை ஆசிரியர்களும், அவர்கட்குப் பின்வந்த பெரு மக்களும், சிவனுடைய அருட் செயல்களை எழுத்துத் தோறும் இன்பம் பெருக, இனிய இசை கலந்த பாட்டுக் களில் தொகுத்துப் பாடியுள்ளனர். அவற்றைப் பாடிப் பயிலுவதால் நமது உள்ளம் அவனுடைய பேரருட் பெரு மையில் தோய்ந்து பேரின்பமும், உலகியல் நுகர்ச்சிகளை மறந்து தூய்மையும் எய்துகிறது.

இன்றைய மக்களினம் பொருட் செல்வம் பெறுவதே வாழ்க்கையின் குறிக்கோளாகக் கொண்டு, அதனைப் பெருகப் பெறுவதற்குரிய விஞ்ஞானம், தொழில், வாணிகம், அரசியல் என்ற துறையிலேயே பெரு மயக்கம் கொண்டு இயலுகின்றது. உலக வாழ்க்கைக்குப் பின் உயிர்கட்கு வேறு வாழ்க்கையில்லை என்று கூறும் சமயவுரைகள் செல்வாக்குப் பெற்றதே இதற்குக் காரணமாகும். மேலும் அச் சமயங்கள் கடவுட் கொள்கையும் வழிபாட்டு மரபும் உடையவாயினும், மக்களை அறிவாராய்ச்சி வகையால் அறிந்துணரும் வழிவகைகளைக் காட்டாமல், கண்மூடி நம்பிக்கையையே வற்புறுத்தின; அதனால் வாழப் பிறந்த மக்களுக்கு மண்ணில் வாழ உரிமையுண்டு என்பதை மறந்து, ஒருவரையொருவர் தாழ்த்தியும் வேறுபடுத்தும்

அடிமைப்படுத்தும் அவலத்த செய்தியை வரலாறு காட்டு கிறது. இன்றோ மக்களினம், நலம் செய்யக் கற்றுணர்ந்த பொறியியல் விஞ்ஞானத்தால், பேரழிவு விளைக்கும் கருவி களைச் செய்து பெருங்கேட்டை எதிரே நிறுத்திக்கொண்டு வருந்துகிறது. இவ்வுலக வாழ்வுக்குப் பின்னும் வாழ்வு உண்டு. இன்று செய்வன நல்லனவாயின் மறுமையில் இன்பமுண்டு. தீயனவாயின் துன்பமே எய்தும் என்ற எண்ணம் நெஞ்சில் ஊன்றி விடுமாயின் தீமை குறையும்; நன்மை பெருகும்.

தீமை செய்தற்கு அச்சமும், நன்மை செய்தற்கு விருப் பமும் மக்கள் உள்ளத்தில் வளமுற அமைவதற்குச் சமய வுணர்வை மக்களிடையே பரப்புவது தவிர வேறு வழி யில்லை. பொருட் பெருக்கத்துக்கான பொறியியல் தொழி லியல் விஞ்ஞான அறிவைப் பரப்புவதற்காகப் பொது மக்களும் அரசும் பெரிதும் முனைந்திருப்பதைக் காண்கின் றோம். அதுபற்றி, அவர்கள் திட்டங்கள் வகுப்பதையும் அவற்றை முறையே செயற்படுத்துவதையும் அறிகின்றோம். அவை சிறந்த பயனை அளித்து வருவதையும் நாம் கண் கூடாகப் பார்க்கின்றோம். அவ்வாறு நாமும் ஏன் திட்ட மிட்டு நமது சமயப்பணிகளைச் செய்யக்கூடாது?

இன்றைய மாணவர்களே எதிர்காலத்தில் இந்நாட்டு நன்மக்களாவர். அவர்கட்கு வழங்கப்படும் கல்வி உலகிற்கு வேண்டுவனவற்றையே முழுதும் தன்கண் கொண்டுளது. அரசும் அதனையே பெரிதும் ஆதரிக்கிறது. அதன் வாயி லாக வளரும் மாணவர்கள் நாளைக்கு உலகிற்கே பெருங் கேடு செய்யும் பெருங்கருவிகளைப் படைத்து நாசகாரிக ளாகப் பிறங்குவரோ என்ற அச்சம் இப்பொழுது தோன்றியிருக்கிறது. அமெரிக்க நாட்டு நியூயார்க்கு நகரத்து எசிவா (Yeshiva) பல்கலைக் கழகத்தைச் சேர்ந்த டாக்டர் சாமுவேல் பெல்கின் (Dr. Samuel Belkin) என்பார், தற்காலக் கல்வி நிலையையும், அது உண்மைச் சமுதாய அமைப்புக்கு உதவாதொழிந்தமையையும் மக்கள் பால் அமைய வேண்டிய ஆன்மஞான ஒழுக்கங்களை எண் ணாது பகை வளர்க்கும் பண்பில் செயலாய் அக்கல்வி மாறி யதையும் எடுத்துக் காட்டி, உண்மை காணும் அறிவும், உண்மை ஞான அருளாராய்ச்சியும், மிகைபடப் பெறச்

செய்வதுதான் இன்று கல்வியின் முடிந்த முடிபாக வேண்டும் என்ற கருத்துப்பட, "If the present day educators are openly alarmed at the fact that Europe with its ancient seats of learning failed to stem the tyranny and brutality on the continent, it is primarily because the modern age has overestimated the power of secular and material knowledge to influence the conduct of human beings. Our knowledge of the Natural sciences, the social sciences and humanities has not failed us, we have failed it by expecting these branches of learning to serve a purpose which is not within their domain-the creation of an ideal society.

"The complete divorcement between scientific research and spiritual and moral ideas has brought disastrous consequences. A science which remains indifferent to the importance of morality in the life of society becomes an opponent of morality.

"The end of education should be the cultivation of intellectual and spiritual values bringing to a maximum devolpmennt the moral potentialities of man"[7] என்று கூறுகிறார்.

என்றாலும் பொருள் வேட்கை அறிவை மறைத்து விடுகிறது. கல்வித் துறையில் நாற்பது ஆண்டு அனுபவத்தைக் கொண்டு இதனைக் கண்டுரைக்கிறேன். கெய்சர்லிங் (Keyserling) என்ற மேனாட்டறிஞர், கல்வியாளர் உலகாயதச் சூழ்நிலையைக் கடந்து சென்று விட்டார்கள். இப்பொழுது பொதுமக்கள் அதன்கண் காலை வைத்துள்ளார்கள் என்பாராய், "If men of education have already passed through the materialistic stage, the masses are only just entering it"[8] என்று கூறுகின்றார்.

---

7. Span p. 38 Sept. 1961
8. The World in the Making—p. 265

எதிர்கால மக்களுக்கு இத்தகைய சூழ்நிலை எய்தாமற் காப்பதற்குக் கல்வி நிலையங்களில் திருவருள் உணர்வு ஒழுக்கக் கல்விக்கு இடமில்லை. பொது மேடைகளோ, செய்தித் தாள்களோ இடம் கொடுப்பதில்லை; கோயில் களிலும் போதிய வாய்ப்பில்லை. ஆனால், எங்கள் கல்லூரி நிறுவிய கலைத்தந்தை திரு. கருமுத்து, தியாகராசச் செட்டியார் ஒருவர் தான், திருவருள் உணர்வும் ஒழுக்கமும் நல்கு தற்கு மிக்க துணிவுடன் ஏற்பாடு செய்துள்ளார். வேறு யாரும் எவ்விடத்தும் சைவச் செந்நெறியாகிய திருவருள் உணர்வு நெறியைக் கற்பிக்க எண்ணினரில்லை. பரந்த பெரு நாட்டில், பல கோடி மக்களிடையே பத்துப் பதினைந்து பேர்க்குத் தரப்படும் இக்கல்வி கடலிற் கரைத்த காயம் போல் ஆகிறது.

அரசு வகுக்கும் ஐந்தாண்டுத் திட்டம் போல் அறநிலை யங்களும் செல்வக் கோயில்களும் ஐந்தாண்டுத் திட்டங் கள் வகுத்துத் திருவருள் உணர்வுப் பணி புரியத் தலைப்பட வேண்டும். ஆண்டுதோறும் கோயில்களிலும் அறநிலை யங்களிலும் விழாக்களும் குரு பூசைகளும் நடைபெறுவ தில் தவறுவதில்லை. விழா நடக்கும் நாளில் சொற்பொழிவு களும் நடைபெறுகின்றன. ஆயினும் அவை வெறும் பொழுது போக்காக உள்ளனவே யன்றி முறையாகத் திருவருள் நெறியை உணர்த்துவனவாக இல்லை. இப் பொழுது இந்து அறநிலையத்துறைத் துணை ஆணையாளராக இருக்கும் திரு. விவேகானந்தம் பிள்ளையவர்கள் திருச்செந் தூரில் கோயில் நிர்வாக அதிகாரியாக இருந்தபோது, கந்தர் சட்டி விழாவில் ஆறு நாளும் திருமுருகாற்றுப் படை, சிவஞான போதம் என்ற நூற்பொருளை வகுப்புப் போல அமைத்து நடத்தினர். இருநூற்றுவர்க்குக் குறை யாமல், கற்ற அறிஞர்கள் வந்திருந்து கேட்டனர். கற்ற வர்கள் திருந்தினால் மற்றவர்கள் அவர்களைப் பார்த்துச் செம்மையான முறையில் திருந்தி விடுவார்கள். இது தொடர்ந்து நடந்திருந்தால், சிவநெறியின் செம்பொருளை உணர்ந்தவர்கள் 2000 பேர்களாகியிருப்பார்கள். இது கோயில்தோறும் அறநிலையங்கள் தோறும் தொடர்ந்து பத்தாண்டுகள் நடக்குமாயின், ஆண்டுக்கு 5000 விகிதத் தில் நாட்டில் 50,000 பேர் திருவருள் ஞானம் பெற்ற

தக்கோராய்த் தோன்றி விடுவர். அவர்களுடைய உணர்வும் செயலும் நாட்டின் சமுதாய வாழ்வில் மிகச் சிறந்த நோக்கங்களை உண்டாக்கும்.

நமது சமாசமே ஆண்டு விழாவின் வேருக இடையிடையே பலவிடங்களில் சைவ வகுப்பு எற்படுத்தித் திருவருள் ஞானம் நல்கும் பணியில் முயன்றது. அரசியல் தேர்தல்கள் போல் இந்த மக்கட்பணி கைம்மேல் பயன் தருவதில்லையாதலால் சில ஆண்டுகளில் செல்வரது ஆதரவு குறைந்தது; அதனுல் சமாசம் தனது பணியைத் தொடர்ந்து நடத்த இயலாது போயிற்று. ஆகவே அப் பணிகளைக் கோயில்களும் அறநிலையங்களும் மேற்கொள்ளுதல் கடனுகிறதல்லவா ?

திருவருள் உணர்வு நல்கும் முறையிலும் சிறிது கருத்தைச் செலுத்த வேண்டும்.

அருள் நூல்கள் தோன்றிய காலத்தில் மக்களினத்தின் அறிவும் சூழ்நிலையும் வேறு வகையில் இருந்தன. இப்போது உலகியல் பொருள் அறிவு பெருகியுள்ளது. காரணகாரிய ஆராய்ச்சி ஆண்பெண் இருபாலாரிடத்திலும் ஓரளவு வளர்ந்துள்ளது. வெறும் நம்பிக்கைகள் நிற்க இடமின்றித் தடுமாறுகின்றன. திருக்குறள், சிவஞான போதம், திருமுறைகள் போன்ற நூல்களே இன்று விஞ்ஞான நெறியில் வளரும் அறிவாராய்ச்சியின் எதிர் நிற்கும் ஆற்றல் உடையவையாக இருக்கின்றன. ஆண்டு தோறும் கோயில்களும் அறநிலையங்களும், விழா நாட்களில் பதினறு வயதுக்கு மேற்பட்ட கற்ற இளைஞர்களையும் முதியவர்களையும் கூட்டிச் சிவஞானபோதம் திருக்குறள் ஆகிய நூற் கருத்துகளைக் காலையில் வகுப்பு நிறுவிக் கற்பிப்பதும், மாலை சொற்பொழிவு வாயிலாகத் திருமுறை வரலாறு, திருமுறை ஆசிரியர் வரலாறுகளை எடுத்துரைப்பதும் என ஐந்தாண்டுத் திட்டம் ஒன்று வகுத்துப் பணி புரிவது இக் காலத்துக்கு எற்றது. ஓர் ஆண்டுக்கு நமது மாநிலத்தில் பத்தாயிரம் பேர் விகிதம் சமயவுணர்வுடையராகச் செய்வது தக்கது. ஐந்தாண்டில் 50,000 பேர் ஆவர். அவர்கள் வாயிலாக ஆளுக்கு ஐந்து பேர் வீதம் கொண்டாலும், ஐந்து ஆண்டுகளில் இரண்டரை லட்சம் பேர் சமயவுணர்வு பெற்று மகிழ்வர்.

நம் நாட்டில் கோயில் வழிபாடு பொறுப்பற்ற நிலையிலும், விழாக்கள் பொழுது போக்காகவும் மாறி வருகின்றன. சில இடங்களில் பீடி சுருட்டு முதலிய பொருள்களின் விற்பனை விளம்பரம் தருவதற்கு விழாக்கள் வசதி செய்து தருகின்றன. கோயிலுக்குப் போகிறவர்கள், இறைவனுக்கு நீராட்டுவித்தலும், தேங்காய் உடைத்தலும் சூடம் ஏற்றுவிப்பதும், விளக்கிடுவதும் விழாச் செய்வதுமே சமயப் பணியாகக் கருதி அமைகின்றனர். இவை வழிபாட்டில் நம் சிந்தையை ஈர்த்து நிறுத்துவன. ஆயினும், இவற்றைச் செய்பவருள் பெரும்பாலார் மனம் இவற்றோடு நேரே தொடர்பு படுவதில்லை; இது திருவருளின் இயக்கம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது.

ஆண்டவனை வழிபடும்போதும், அவனது திருவருளே நம்மில் இயங்குகிறது. "அவன் அருளாலே அவன்தாள் வணங்கி" என்பது மணிவாசகம். இத்திருவருளைச் சிந்திக்கும் பயிற்சி இல்லாமைதான் வழிபாட்டில் மனம் பொருந்தாமைக்குக் காரணமாகும். ஆண்டவனுக்கும் நமக்கும் உள்ள தொடர்பு; ஆண்டவனுக்கும் நாம் வாழும் உலகுக்கும் உள்ளதொடர்பு; நமக்கும் உலகுக்கும் உள்ளதொடர்பு; ஆகிய மூன்று தொடர்புகளும் ஏன் உண்டாயின? எப்படி உண்டாயின? எனச் சிந்திப்பதே திருவருட்சிந்தனை.

அச்சிந்தனை திருவைந்தெழுத்தை முன்நிறுத்தி நமது மனத்தின் கோழைப் பண்பை மாற்றித் திண்மையும், தூய்மையும் உடையதாக்கும். மனம் திண்ணியராயினோர் திருக்குறள் சொல்வதுபோல "எண்ணிய எண்ணியாங்கு எய்துவர்." மனம் தூய்மை, கல்வி, தொழில் வாணிகம் முதலிய வாழ்க்கைக் கூறுகளை வளமாக்கி மக்கட் செல்வமும், மாநிதிச் செல்வமும், மிக்க வாழ்நாள் மேம்படு செல்வமும் நிறைவிக்கும். மனம் தூய்மை கெடாமல் பாதுகாப்பது அரிது. அதற்கு வழி திருமுறைகளைப் பொருளறிந்து ஓதுவது. சொல்லிய பாட்டின் பொருள் உணர்ந்து சொல்லுவார், பலரும் ஏத்தப் பேரின்பம் பெறுவர். எப்படியெனில் மனம் தீய நினைவுகட்கு இடமாகும்போது தேவாரம், திருவாசகம் முதலிய திருமுறைப் பாட்டுக்களைப் படித்து அவற்றின் கருத்தறிய முற்படுவோமானல் தூய்மையைச் சிதைக்கும் நினைவுகள், நஎன்ற மறைக்கும்

அருளால் கெட்டுப்போகும்; பாட்டின் பொருளும் அவற்றைச் செய்த திருமுறை ஆசிரியர்களின் ஞானவொளியும் உள்ளத்தில் பாய்ந்து ஒளிசெய்யும். மனமும் தூய்மை கெடாமல், திண்மை சிதையாமல் திகழ்ந்து சிறக்கும்.

வெறும் நம்பிக்கைமேல் நில்லாமல் அறிவாராய்ச்சி மேல் நிற்கும் நம் சைவ சமய வுணர்வு தழைத்துப் பரவுமானால், மக்கள் அனைவரையும், சமநிலையில் நின்று இயக்கும் திருவருளின் சிறப்பு நன்கு உணரப்படும். ஒவ்வொருவரும் உலகோடு தமக்கிருக்கும் தொடர்பையும், தமக்கும் இறைவனுக்கும் உள்ள தொடர்பையும் உணர்வர்; உணர்ந்தால் தம்போல் உலகில் பிறந்த அனைவரும், இறைவன் அருள் பெறும் இயல்பினராவர் என்ற உணர்வு பெற்று, வேற்றுமையுணர்வைப் போக்கி ஒரு குடும்பத்தவராய் ஒத்து வாழ்ந்து இன்பம் எய்துவர். இதனை முடிபாகக் கொண்டே மெய்கண்டதேவ நாயனார்,

> "தம்மை யுணர்ந்து தமையுடைய தன்உணர்வார்
> எம்மை உடைமை எமை இகழார்—தம்மை
> உணரார் உணரார் உடங்கு இயைந்து தம்மில்
> புணராமை கேளாம் புறன்"

என்று சிவஞான போதத்தின் தொடக்கத்திலேயே எடுத்துரைத்தார்.

இதில் தம்மை யுணர்வது என்பது ஒரு பெரிய செயல் அன்று. இந்த உணர்வு, உலகத்தையும், உடம்பையும் படைத்தளித்து வாழச் செய்யும் தலைவனாகிய சிவ பரம்பொருளின் திருவருட் செயலை அறிந்து கொள்ளச்செய்யும். இனி தம்மையுடைய தன் உணர்தல் என்பது இவ்வாறு தன் உணர்வார், தம்மைப்போல் ஏனை நாம் எல்லாரும் சிவத்தின் அருட்கு இலக்கானவர் என்ற கருத்து விளங்கப்பெற்று நமைத் தம் போலவே எண்ணிச் சமநிலையில் கொண்டு தழுவி ஒழுகுவர் என்பதற்காக, 'எம்மை உடைமை எமை இகழார்' என்று சிவஞானபோதம் கூறுகிறது. 'தன்' என்ற சொல் முதல்வனாகிய சிவ பரம்பொருளைக் குறிக்கிறது.

**தம்மை உணரார் உணரார்:** அதாவது முன்னே சொன்ன முறையில் தம்மை உணராதவர் வேற்றுமையற்ற ஒருமைச் சமநிலைச் சமுதாய அமைப்பே வேண்டியது

என்று அறியமாட்டார்கள். அந்த உணர்விலிகள் தம்மில் மனம் கலந்து ஒன்று சேர்ந்து வாழ ஒருப்படவும் மாட்டார்கள் என்பது விளங்க, உடங்கு இலையந்து நம்மில் புணரார் என்றும், பின்பு அவர்கள் என்ன செய்வார்கள் என்றால் பிறரைப் புறங்கூறிச் சமுதாயத்தின் ஒருமையைச் சீரழிப்பர் என்றும் அவர் கூறுவதை யாங்கள் ஒருநாளும் செவியில் ஏற்கமாட்டோம் என்றும் கூறலுற்ற மெய்கண்ட தேவர், கேளாம்புறன் என்றும் விளங்க உரைக்கின்றார்.

இன்றைய அரசியல் தலைவர்கள் பலரும் இத்தகைய ஒருமைச் சமுதாயம் அமையவேண்டும் என்று தமக்குரிய முறையில் அரசியல் மேடைகளிலும், பொது மேடைகளிலும் பறையறைந்து வருகின்றனர். நமது சிவநெறிச் சமயக் கருத்தும் அதற்கு ஒத்து இயங்குவதால், அவர்கட்கு இதனை எடுத்துரைப்பின் அவர்களும் வேண்டும் உதவிகளைச் செய்வர் ; அவரவர் எண்ணும் எண்ணங்களும் ஈடேறும்.

"நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனையஞ்சோம்
நரகத்தில் இடர்ப்படோம் நடலையில்லோம்
ஏமாப்போம் பிணியறியோம் பணிவோ மல்லோம்
இன்பமே எக்நாளும் துன்பமில்லை." என்று

செம்மாந்து பேசும் செல்வ வாழ்வு பெற்றுச் சிறக்கலாம்.

பெருமக்களே, இதுகாறும், என் உள்ளத்தில் தோன்றிய கருத்துக்களை எடுத்துரைத்தேன் ; நீங்களும் அமைதியுடன் இருந்து கேட்டீர்கள். இவ்விழாவிற்குத் தலைமை தந்து என்னைச் சிறப்பித்த வரவேற்புத் தலைவரையுள்ளிட்ட பெருமக்களுக்கும், சென்னைச் சைவசித்தாந்த மகா சமாஜத்தினர்க்கும், இங்கே கூடியிருக்கும் ஏனை நன்மக்கள் அனைவர்க்கும், என் பணிவன்பு கலந்த வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

என் கருவி கரணங்களை இயக்கியும், இச்சமாச ஆண்டு விழா இங்கே நிகழ்தற்கு வேண்டிய எண்ணத்தையும் முயற்சியையும் உண்ணின்று தூண்டியும், உதவிய சிவபரம் பொருளாகிய பழனிப் பால தண்டாயுத முருகப்பெருமான் திருவடிகள் வாழ்க என வாழ்த்தி, என் தலைமையுரையை இவ்வளவில் நிறுத்துகின்றேன். வாழ்க சிவநெறி.

---

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜம்

# 56-ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழா, பழனி

# சைவர் மாநாட்டுத் திறப்புப் பேருரை

[திரு., M. S. சாரங்கபாணி முதலியார், B.A, B.L.,
ஆணையர், அறநிலையத்துறை, சென்னை]

(30—12—1961)

" ஞாலநின் புகழேமிக வேண்டும்தென்
ஆலவாயில் உறையும் எம்ஆதியே."

மெய்யன்பர்களே !

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத்தின் 56-ஆம் ஆண்டு விழாவை யொட்டிய சைவர் மாநாட்டைத் தொடங்கிவைக்கும் பேற்றை எனக்கு அளித்துள்ளீர்கள். அந்த வாய்ப்பை எனக்கு அளித்தவர்கள் பழனிச் சைவசித்தாந்த சபையினரும், சென்னைச் சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத்தினரும் ஆவர். அவ்விரு கழகத்தார்களும் 'வண்ணப்பணித்தென்னைவாவென்ற வான்கருணைக்கு' யான் யாது கைம்மாறு செய்யவல்லேன் ! ஆன்றவிந்தடங்கிய கொள்கைச் சான்றோர் பலர் இருப்ப, தகுதியில்லாத என்னை இத்தொண்டை மேற்கொள்ளச் செய்தது அவர்கள் என் மாட்டுக்கொண்ட அன்பின் மிகுதியேயாகும். ஆண்டவன் அருளும் அடியார் அன்பும் ஒன்று சேர்ந்தால் அடியேன் அடங்கித்தானே ஆகவேண்டும். உலகெலாம் உணர்ந்து ஓதற்கரிய ஆதியும் அந்தமுமில்லா அரும்பெருஞ்சோதியின் புகழைப் பேசுவதற்காக இங்கு நாமெல்லாம் கூடியிருக்கிறோம். தோற்றமும் ஈறுமில்லாத இறைவனின் தொல்பெருமை பேசப்படும் இப்பேரவையைத் தொடங்கி வைக்கப் பணித்தமைக்கு என் உளங்கலந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இந்த மாநாடு பழனியம்பதியிலே கூடியிருப்பது மிகப் பொருத்தமுடையது. இத்தலத்தின் பெருமையையும், இங்கெழுந்தருளியுள்ள முருகப்பெருமானின் மகிமையையும் அறியாதார் இல்லை. இது பழம் பெருமை வாய்ந்தது; சங்க இலக்கியங்களில் விதந்து பேசப்படுவது; அறுமுகச் செவ்வேளின் ஆறுபடை வீடுகளில் ஒன்றாகத் திகழ்வது;

நக்கீரர் தாமுரைத்த நன்முருகாற்றுப்படையில் இடங் கொண்டது; தேவர்களும், மூவர்களும் இங்கு வந்து திரு முருகனின் திருவோலக்கத்தைக் கண்டதாகக் கூறப்படும் பெற்றி வாய்ந்தது.

ஆவியர் குடியினராகிய பேகன் முதலிய குறுநில மன்னர் ஆட்சிக்குட்பட்ட இடமாதலின் ஆவிநன்குடி எனப் பெயர்பெற்றது. சங்க நூல்களில் பொதினி என்ற பெயரால் அழைக்கப்படுவது. பல திருநாமங்களையுடைய முருகனுக்கு, சித்தன் என்ற பெயரும் ஒன்று. அதனால் சித்தன் வாழ்வு என்ற பெயரும் இத்தலத்திற்கு அமைந் திருக்கிறது. ஔவையார் "நல்லம்பர் நல்ல குடியுடைத் துச் சித்தன் வாழ்வு இல்லந்தொறும் மூன்று எரி யுடைத்து" என்று பாடியிருப்பதே இதற்குச் சான்றாகும். மயிலுக்குப் போர்வையளித்த வள்ளல் வாழ்ந்த இடம் இது. மயிலை ஊர்தியாக உடைய முருகப்பெருமான் காட்சி அந்த மன்னனின் மனக்கண்முன்னே தோன்றி யிருக்க வேண்டுமென்று கொள்வதில் வியப்புமுண்டோ! செந்தமிழ்ச் சந்தப்பாக்களை அந்தமாகப் பாடிய அருண கிரியார் இங்குள்ள முருகப்பிரான்மீது 130 திருப்புகழ்ப் பாடல்களைப் பாடியிருக்கிறார். இவ்வளவு பாடல்களை அவர் வேறு எந்தப் பதிக்கும் பாடியதாகத் தெரியவில்லை. 'பழைய பழனி,' 'தண்டமிழ்சேர் பழனி', 'வழியடிமை கொண்டுமிக்க மாதவர்வளர் பழனி' என்றெல்லாம் போற் றிப் புகழ்கிறார். இன்னும் சிவமலை, சிவகிரி, சிவவெற்பு, ஞானமலை, பழனாபுரி என்ற பெயர்களையும் குறிக்கிறார். அடிவாரத்திலுள்ள கோயிலைத் திருவாவினன்குடி என்றும், மலைமேலுள்ள கோயிலைப் பழனி என்றும் வழங்குகிறோம். அருணகிரியார் ஒரு பாடலில் பழனித் திருவாவினன்குடி என்றே சேர்த்துப் பேசுகிறார். 'நாதவிந்துகலாதி நமோநம' என்ற பாடலை அறியாதவர்களில்லை. அதில்,

> ஆதரம் பயிலாரூரர் தோழமை
> சேர்தல் கொண்டவ ரோடே முனாளினில்
> ஆடல் வெம்பரி மீதேறி மாகயி லையிலேகி
> ஆதி அந்தவு லாவாசு பாடிய
> சேரர் கொங்குவை காவூர்ந னாடதில்
> ஆவினன்குடி வாழ்வான தேவர்கள் பெருமாளே.

என்று முடிக்கிறார். கொங்குமண்டலத்திலுள்ள வைகாவூர் நாட்டிலுள்ளது ஆவினன்குடி என்பது இதனால் பெறப்படுகின்றது. சித்தன்வாழ்வு என்று போற்றப் பெறும் இப்பதியில் சைவசித்தாந்த மாநாடு கூடியிருப்பது சாலப்பொருத்தமுடையது என்று கூறவும் வேண்டுமோ!

சைவசமயத்தின் வரலாற்றையோ அல்லது சைவசித்தாந்த தத்துவங்களையோ நான் உங்கள் முன்பெடுத்துப் பேசப்போவதில்லை; அப்படிப் பேச எனக்குப் போதிய ஆற்றலுமில்லை. இறைவன் எப்படி அனாதியோ அப்படியே இந்த உலகமும் உயிர்களும். கடவுள் என்ற சொல்லைக்கண்ட தமிழனின் நுண்மாண் நுழைபுலத்தை என்னென்று கூறுவது! கட, உள் என்ற பகுதி விகுதிகளையுடையது. கட என்பது எல்லாவற்றையும் கடந்தது (Transcendental) என்று பொருள்படுவது. அப்படியானால் நமக்கென்னபயன் என்ற கேள்வி யெழும். அவ்வினாவிற்கு விடையாகவே உள் என்ற விகுதியமைந்திருக்கிறது. அவன் எல்லாவற்றுள்ளும் நிறைந்து (Immanent) நிற்கிறான் என்பதைக் குறித்து நிற்கிறது. உயிர் என்ற சொல் உய்வதற்கு வழிதேடுவது என்ற பொருளமைதியுடையது. உயிரைப் போர்த்தி நிற்பது உடல். உடு என்னும் பகுதியினடியாகப் பிறந்தது. உடலை இயக்குவிப்பது உயிர். அவ்வுயிரை இயக்குவிப்பது உயிர்க்குயிராய் நிற்கும் இறைவன். கடவுள் உயிர் உலகம் என்ற மூன்று பொருள்களையும் கண்டவன் தமிழன்-சைவன். சிவபெருமானைப் போன்றே சைவ சமயமும் அனாதியானது. "The most ancient living faith" என்று மேனாட்டவர் புகழ்ந்து பேசப்படும் பெருமையுடையது. சைவ சித்தாந்தத்தின் சீரிய கருத்துக்களைப் பற்றி அரிய சொற்பொழிவாற்றக் கற்றுத்துறைபோய நல்லவர் முதலிய பேரறிஞர்கள் பலர் இங்கே கூடியிருக்கும் காட்சி கழிபேருவகை யளிப்பதாகும்.

சைவசித்தாந்த மகா சமாஜம் 56 ஆண்டுகளாகப் பல நற்செயல்கள் புரிந்து வருகிறது. நாடெங்கிலும் மாநாடுகள் கூட்டுகிறது. கடல்கடந்தும் இலங்கை சென்று மூன்று ஆண்டுகள் யாழ்ப்பாணம், கொழும்பு, திருக்கேதீச்சுரம் இந்த இடங்களில் மாநாடுகளை நடத்தியிருக்

கிறது. இன்னும் சில மாதங்களில் மலாய்நாடு சென்று மாநாடு நடத்தப்போகிறதென்பதை யறிய மட்டற்ற மகிழ்ச்சி உண்டாகிறது. சங்க நூல்கள், திருமுறைகள், சாத்திரங்கள் முதலியவற்றைப் பிழையறப் பதிப்பித்து அடக்க விலைக்கு விற்று நாடெங்கணும் வீடுகள்தோறும் சமய நூல்கள் சேரும்படி செய்திருக்கிறது. "சித்தாந்தம்" என்ற மாத இதழை வெளியிட்டு வருகிறது. "சைவப் புலவர் தேர்வு" ஒன்றையும் நடத்தி வருகிறது. ஈடும் எடுப்புமற்ற சைவ சமயத்தின் தத்துவங்களை எல்லோரும் படித்து இன்புறுவதற்கு ஏற்ற எளிய முறையில் நூல்கள் வெளிவர வேண்டுமென்பது என்னுடைய பேரவா. இலக்கிய இலக்கண அறிவுடையோர்க்கே சித்தாந்த சாத்திரங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும் என்பது உண்மை. ஆனால் சாதாரண அறிவுடையவர்களும் அவற்றைத் தெரிந்து கொள்வதற்குப் படி முறைகளை வகுக்கவேண்டும் என்பது என்னுடைய ஆசை. அதற்கு ஆவன புரியுமாறு இங்குக் கூடியிருக்கும் அறிஞர்களைக் கேட்டுக்கொள்கிறேன். எங்களுடைய அறநிலையத்துறையில் எங்களால் இயன்ற பணிகளைச் செய்து வருகிறோம். சிர்குலைந்திருந்த எல்லாக் கோயில்களையும் பழுதுபார்த்துத் திருப்பணிசெய்து வருகிறோம். பாடல்பெற்ற பதிகளில் உள்ள கோயில்களில் சிறப்பாக எங்கள் கவனத்தைச் செலுத்தி வருகிறோம். பல கோயில்களில் திருமுறைக் கோயில்களை அமைத்திருக்கிறோம். தஞ்சை மாவட்டத்திலுள்ள திருவிடைவாய் என்ற தலத்திலுள்ள கோயிலில் திருஞானசம்பந்தர் பதிகம் கல்லில் பொறித்து வைத்திருப்பதைச் சில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கண்டு பிடித்ததை நாம் அறிவோம். அதே போல் பல கோயில்களில் திருமுறைப் பாடல்களைப் பொறித்து வைத்திருக்கிறோம். பல கோயில்களில் நூல் நிலையங்கள் இருக்கின்றன. தேவாரப் பாடசாலைகள் நடத்திவருகிறோம். அவ்வப்போது வேதாகம சைவசித்தாந்தப் பயிற்சி வகுப்புக்கள் நடத்துகிறோம். ஓதுவார்களுக்கும் தேவாரப் பயிற்சியளித்துப் பரிசுகளும் வழங்குகிறோம். திருவிழாக்காலங்களில் சமயச் சொற்பொழிவுகள் நடைபெற ஏற்பாடு செய்கிறோம். தலவரலாறுகளும், தலத்தைப் பற்றிய நூல்களும் வெளியிட்டு வருகிறோம்.

'திருக்கோயில்' என்ற சிறந்த மாத இதழையும் எங்கள் அலுவலகத்திலிருந்து மூன்று ஆண்டுகட்கு மேலாக வெளியிட்டு வருகிறோம். கோயில் நிர்வாகத்தினர்க்கு ஏற்ற வகையில் "இந்து சமயக் கையேடு" (Guide book on Hindu Religion) என்ற நூலும் வெளியிடுவதற்காக உருப்பெற்று வருகிறது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலுள்ள கோயில்களைப் பற்றிய வரலாறுகளும் தொகுத்து வெளியிடுவதற்கு அரசாங்க ஆணை பிறந்திருக்கிறது. அத்திட்டத்தின்படி ஒரு மாவட்டத்தின் கோயில்கள் வரலாறு எழுதி முடிந்துவிட்டது. கூடிய விரைவில் வெளிவரும் என்று எதிர் பார்க்கப்படுகிறது. மற்றுமோர் செய்தியை உங்களுக்குத் தெரிவிப்பதற்கு என் மனம் உந்துகிறது. தமிழ் நாட்டிலுள்ள தலைசிறந்த கோயில்களையும் விழாக்களையும் விளக்கும் வகையில் அமைந்த வண்ணப் படம் ஒன்று பெரும்பொருட் செலவில் எடுத்திருக்கிறோம். நம் நாட்டாரும் வெளிநாட்டாரும் கண்டுகளிக்கும் வண்ணம் தமிழிலும் இந்தியிலும் அதற்கு விளக்கங்கள் அமைக்கப் பட்டிருக்கின்றன. விரைவில் ஆங்கிலத்திலும் விளக்கம் அமைக்கப் படும். அந்தப் படத்தையும் கூடிய விரைவில் திரையிடத் திட்டமிட்டிருக்கிறோம். ஏதோ நாங்கள் செய்துகொண்டு வரும் தொண்டுகளை உங்கள் முன்னால் ஆசைபற்றி அறையலுற்றேன். தற்பெருமை கூறிக் கொள்வதாக எடுத்துக் கொள்ளமாட்டீர்கள் என்று நம்புகிறேன். சமய உண்மைகளைப் போதிப்பதற்காகத் தனியே நம்முடைய நாட்டில் கல்லூரி இல்லாத குறையிருந்தது. அதை நிறைவு செய்வதற்காக இப்பதியிலே "பழனியாண்டவர் கீழ்த்திசைப் பண்பாட்டுக் கல்லூரி" என்ற ஒன்றைப் பல்கலைக் கழக இசைவு பெற்று இரண்டாண்டுகளாக நடத்திவருகிறோம். சமயத்திற்குச் செய்யவேண்டிய ஆக்கவேலைகள் எவ்வளவோ இன்னும் இருக்கின்றன. அறிஞர்கள் கூடியிருக்கும் இப்பேரவையில் அவற்றை ஆராய்ந்து தெரிவித்தால், "ஒல்லும் வகையான் அறவினை ஓவாதே செல்லும் வாயெல்லாம் செயல்" என்ற வள்ளுவர் வாக்கிற்கிணங்கப் பணி புரிய முயல்கிறோம்.

இந்த மாநாடு கூடியிருக்கும் கூடம் முன்னாலேயே திறந்து இருக்கிறது. எல்லோரும் இங்கு வந்து அமர்ந்

திருக்கிறோம். இனி யான் எதைத் திறந்துவைப்பது என்று புரியவில்லை. மக்கள் மனத்தைத்தான் திறந்து வைக்க வேண்டு மென்று உங்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறேன். மனிதன் வையத்தில் வாழ்வாங்கு வாழ்வதற்குச் சமய உணர்வே அடிப்படை. அந்தச் சமயத்தைப் பரப்புவதே நம்முடைய தலை சிறந்த பணி. அந்த சீரிய தொண்டில் ஈடுபட வந்திருக்கும் எல்லோரையும் 'சேரவாரும் செகத்தீரே' என்று அழைக்கின்றேன். இதுவரையில் என் சொற்களைச் செவிமடுத்த உங்களுக்கு என்னுடைய நன்றி உரித்தாகும். "அன்பர் பணி செய்ய எனை ஆளாக்கி விட்ட" இந்த இரண்டு சங்கத்தார்க்கும் மீண்டும் என்னுடைய மனங்கலந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொண்டு அமைகிறேன்.

---

# சமாஜ ஆண்டுவிழா

[G. கலியாணம், M. A., சமாஜச் செயலர்]

சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத்தின் 56-ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழாவும் அதன் அங்கங்களாகச் சைவர், சைவ மங்கையர், சைவ இளைஞர் மாநாடுகளும் பழனியில் 30-12-61, 31-12-61, 1-1-62 இந்த மூன்று நாட்களிலும் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றன. திரு. V. V. C. R. முருகேச முதலியார், திரு. க. அரங்கசாமி முதலியார் B.A., இவர்களைத் தலைவராகவும், செயலாளராகவும் கொண்ட பழனிச் சைவ சித்தாந்த சபை, இவற்றை நடத்திக்கொடுத்தது. ஆண்டுவிழா தொடங்குவதற்கு முன்னுளே சென்னை, மலேயா, இன்னும் தமிழ்நாட்டின் பல மாவட்டங்களிலுமிருந்தும் அங்கத்தினர்களும், மற்ற அன்பர்களும் வரலாயினர். பழனி அருட்சோதி வீதியிலுள்ள மூன்று மடங்களில் வந்திருந்தோர் அனைவரும் தங்குவதற்கு இடம் அமைத்திருந்தனர்.

முதல்நாள் 30-12-61 காலை மாநாட்டிற்கு வந்தவர்கள் அனைவரும் அடிவாரத்திலுள்ள திருவாவினன்குடிக் கோயிலில் வழிபாடு நிகழ்த்தினர்கள். அங்கிருந்து மாநாடு நடைபெறுவதற்காக அலங்கரிக்கப் பெற்றிருந்த வடக்கு கிரிவீதி

யிலுள்ள ஸ்ரீ தண்டாயுதபாணி தேவஸ்தான அரங்கிற்குத் தலைவர் முதலியவர்கள் ஊர்வலமாக அழைத்துச் செல்லப் பெற்றனர். நாதசுவரம், தேவார பாராயணம் முழங்க, யானை முதலியவற்றுடன் ஊர்வலம் மாநாட்டு மண்டபத்தை யடைந்தது. காலை 9-மணிக்கு மாநாடு தொடங்கியது. இறைவணக்கத்திற்குப் பின், சைவ சித்தாந்த சரபம், மகா மகோபாத்தியாய சிவஸ்ரீ ஈசான சிவாசாரியார் அவர்கள் மாநாட்டுக்கு எல்லோரையும் வரவேற்று ஆசியுரை வழங்கினார்கள். அரசாங்க அறநிலையத்துறை ஆணையர் திரு. M.S. சாரங்கபாணி முதலியார், B.A., B.L. அவர்கள் மாநாட்டைத் திறந்து வைத்துத் தமது பேருரையை நிகழ்த்தினார்கள். சென்னைத் தருமபுர ஆதீனச் சமயப் பிரசார நிலையத் தலைவர், வித்துவான் - ஒடுக்கம் ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் சுவாமிகள் அவர்கள் வாழ்த்துரை கூறினார்கள். ஸ்ரீ சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள், தருமை ஆதீனம், மதுரைத் திருஞான சம்பந்தர் ஆதீனம் இவற்றின் தலைவர்கள், இலங்கை சர். கந்தையா வைத்தியநாதன், பேராசிரியர் திரு. அ. மு. பரமசிவானந்தம் M.A., M.Litt., நாகர்கோயில் திரு. C. வள்ளிநாயகம் பிள்ளை முதலியோர் அனுப்பியிருந்த வாழ்த்துச் செய்திகள் வாசிக்கப் பெற்றன. சமாஜத்தின் 1961-ஆம் ஆண்டு அறிக்கையைச் சமாஜச் செயலர் திரு. G. கலியாணம் M.A. அவர்கள் வாசித்தார்கள். பின்னர் ஆண்டுவிழாவிற்கும் சைவர் மாநாட்டிற்கும் மதுரைத் தியாகராசர் கல்லூரித் தமிழ்ப் பேராசிரியர் 'சித்தாந்த கலாநிதி' திரு. ஔவை சு. துரைசாமிப் பிள்ளை அவர்கள் தலைமை தாங்கித் தமது தலைமைப் பேருரையை நிகழ்த்தினார்கள். இவற்றுடன் முதல்நாள் காலை நிகழ்ச்சிகள் முடிவடைந்தன.

அன்று மாலை 4-மணிக்கு மாநாடு கூடியது. தவத்திரு. ஐயாறு அடிகள், திருமதி அது காமாட்சிஅம்மையார் M.A., திரு. அ.கி. பரந்தாமனார் M.A., இம்மூவர்களும் முறையே "திருமுருகாற்றுப்படை ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்கள்," "சித்தர் கண்ட சித்தாந்தம்", "சங்க நூல்களில் சமயம்" என்னும் பொருள்கள் பற்றிச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். மாநாட்டுத் தலைவர் கருத்துரைக்குப் பின், பழனி தேவார வகுப்பு மாணவ மாணவிகளால் "மங்கையர்க்கரசியார்" நாடகம்

நடிக்கப்பெற்றது. திருஞானசம்பந்தராக நடித்த சிறுவனுக்குப் பொற்பதக்கம் அளிக்கப்பெற்றது. இத்துடன் முதல்நாள் நிகழ்ச்சிகள் முடிவுற்றன.

இரண்டாம் நாள் 31-12-61 காலை 8 மணிக்குச் சைவ மங்கையர் மாநாடு கூடியது. திருமதி, க. ர. ஆதிலட்சுமியம்மையார் அவர்கள் தமது தொடக்க வுரையை ஆற்றினார்கள். திருமதி புஷ்பம் நடராஜன் அம்மையார் அவர்கள் தலைமை வகித்துத் தமது தலைமையுரையை நிகழ்த்தினார்கள். திருமதிகள் - வித்துவான் சிவகாமி மணிமுத்து, இராஜேசுவரி சுவாமிநாதன் இவர்கள் முறையே, "சைவம் வளர்ந்தது யாரால்", "வழிபாடு" என்னும் பொருள்கள் பற்றிச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். சைவ மங்கையர் மாநாட்டுத் தலைவியார் தமது கருத்துரை கூறி முடித்தார்கள். மலேயாவிலிருந்து மாநாட்டுக்கு வந்திருந்த திரு. K. இராமநாதன் செட்டியார் B. A., B. L. அவர்கள் இவ்வாண்டு மேமாதத்தில் சமாஜத்தின் சிறப்பு மாநாடு ஒன்றை மலாய் நாட்டில் நடத்த வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டார்கள். சமாஜச் சார்பில் சமாஜச் செயலர் அவ்வேண்டுகோளுக்கு இசைவதாகக் கூறினார். காலை நிகழ்ச்சிகள் நிறைவேறின.

பிற்பகல் 2-மணிக்கு உறுப்பினர் பொதுக்கூட்டத்தில் தீர்மானங்கள் நிறைவேறின. மாலை 4-மணிக்கு மீண்டும் மாநாடு தொடங்கியது. மதுரை - திரு. கருமுத்து தீ. சுந்தரம் செட்டியார் B. Com. அவர்கள் மறுநாள் நடைபெறவேண்டிய சைவ இளைஞர் மாட்டுத் துவக்க உரையை நிகழ்த்தினார்கள். திருவாளர்கள் - வித்துவான் து. நடேச கவுண்டர் பி. ஓ. எல்., P. R. சுவாமிநாதன் M. A., L. T., இவர்கள் முறையே "தேனூறும் வாசகங்கள்", "மருள் நீக்கியார்" என்னும் பொருள்கள் பற்றிச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். மாநாட்டுத் தலைவர் திரு. ஔவை சு. துரைசாமிப் பிள்ளை அவர்கள் தமது கருத்துரையைக் கூறினார்கள். ஈரோட்டுச் சிறுமியர் மூவர் நடனத்துடன் இரண்டாம் நாள் நிகழ்ச்சிகள் முடிவடைந்தன. இரவு 9 மணிக்கு சமாஜப் பணியாளர், வெளியூர் ஆலோசனைச் சபையினர் முதலியோர் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றனர்.

மூன்றாம்நாள் 1-1-1962 காலை 8 மணிக்குச் சைவ இளைஞர் மாநாடு கூடியது. இம்மாநாட்டுத் தலைவர் வாலாஜாபாதது

இந்துமத பாடசாலை மேலாளர் திரு. நா. ப. தனிகை அரசு அவர்கள் தமது தலைமை யுரையை நிகழ்த்தினார்கள். திரு வாளர்கள் - புலவர் ந. ரா. முருகவேள் M. A., M. O. L., வித்துவான் - வி. சிவக்கொழுந்து, வித்துவான் - தீ. கி சுந்தர மூர்த்தி, M. நடராசன் M. A., B. O. L., இவர்கள் முறையே "அருணந்தி சிவம்", "திருவாசகம்", "சேக்கிழாரும் தேவாரமும்", "சைவத்தின் தொன்மையும் சமரசமும்" என்னும் பொருள்கள் பற்றிச் சொற்பொழி வாற்றினார் கள். தலைவர் கருத்துரைக்குப் பின் காலை நிகழ்ச்சிகள் முடிவடைந்தன.

பிற்பகல் 2-மணிக்கு, சமாஜ ஆராய்ச்சிக் குழுக்கூட்டம் கூடியது. மலேயா மாநாட்டில் "சைவ சித்தாந்தம்" "பன்னிரு திருமுறைத் திரட்டு" இவ்விரு நூல்களை வெளி யிடவேண்டு மென்றும், திருவாசகம், இதுவரை வெளி வராத அரிய சித்தாந்த நூல்கள், சித்தாந்தக் கருவி நூல் கள், சைவ பரிபாஷை, சிவஞான பாடியத்துக்குச் சொல் லகராதி, சைவ சமய வரலாறு, சைவ சித்தாந்த நூல் தொகை முதலியவை வெளியிடுவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்யவேண்டு மென்றும் முடிவு செய்யப்பெற்றது. திருச்சிற்றம்பலம் திரு. மு. அருணாசலம் M. A., அவர்கள் பன்னிரு திருமுறைத் திரட்டிற்கான பாடல்களைத் தொகுத் துத் தருவதாக ஒப்புக் கொண்டார்கள். பின்னர் மாலை 4-மணிக்குச் சைவர் மாநாடு கூடியது. திரு. ச. சச்சிதா னந்தம் பிள்ளை, B. A., L. T., அவர்கள் தலைமை தாங்கினார் கள். வித்துவான் தவத்திரு. இராமசாமி அடிகள், திரு. மு. அருணாசலம் M. A., பேராசிரியர் S. ஆறுமுக முதலியார் M. A., B. O. L., L. T. இம்மூவர்களும் "வீரசைவம்", "சைவ சித்தாந்தம் 14, 15-ஆம் நூற்றாண்டுகள்", "திருக்குறளும் சமயமும்" என்னும் பொருள்கள் பற்றி விரிவுரை ஆற்றி னார்கள். தலைவர் முடிப்புரை கூறினார்கள். பழனி சைவ சித்தாந்த சபையின் சார்பில் திரு. க. அரங்கசாமி முதலியார் B. A., அவர்களும், சமாஜச் சார்பில் திரு. G. கலியாணம் M. A., அவர்களும், மாநாட்டுத் தலைவர்கள் சிறப்பாளர்கள், சொற்பொழிவாளர்கள், கலைநிகழ்ச்சி களில் பங்கு கொண்டோர், மற்றும் மாநாடு மூன்று நாட் களிலும் சிறப்பாக நடைபெறத் துணைபுரிந்தோர் எல்

லோருக்கும் நன்றி கூறினர்கள். கடவுள் வாழ்த்துடன் மாநாடு இனிது நிறைவேறியது. பின்னர் மதுரை வழக்கறிஞர் திரு. P. S. அழகர் ராஜா அவர்களின் பேர்த்தி செல்வி - பிரபாவதியின் நடனம் நடைபெற்றது. மூன்று நாட்களிலும் உள்ளூர், வெளியூர்களிலிருந்து திரளாக மக்கள் கூடியிருந்து கலைநிகழ்ச்சிகள், சொற்பொழிவுகள் முதலியவற்றைக் கண்டும் கேட்டும் மகிழ்ந்தனர்.

குறிப்பு :—மாநாட்டுத் திறப்புரை, மாநாட்டுத் தலைமையுரை இவ்விரண்டும் இவ்விதழில் வெளிபிடப் பெறுகின்றன. மற்ற திறப்புரைகள், தலைமையுரைகள், ஆண்டு அறிக்கை, சமாஜச் சொற்பொழிவுகள் முதலியன "சித்தாந்தம்" இதழ்களில் தொடர்ந்து வெளியிடப்பெறும்.

---

## சமாஜச் செய்திகள்

**மலேயாவில் சமாஜ மாநாடு :** பழனியில் நடைபெற்ற சமாஜ ஆண்டு விழாவிற்கு மலேயாவிலிருந்து வந்திருந்த திரு. கே. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள், மலேயாவில் 1962 மே மாதத்தில் சிறப்பு மாநாடு நடத்துவதற்காகச் சமாஜத்தை அழைத்தார்கள். சமாஜம் அதை ஏற்றுக் கொண்டது. பயணம் குறைந்தது ஒரு மாத காலம் பிடிக்கும். மூன்றாம் வகுப்புக் கப்பல் பயணமும் மற்ற செலவுகளும் ஏறக்குறைய ஐந்நூறு ரூபாயாகும். பயணத்தில் கலந்துகொள்ள விரும்பும் அன்பர்கள் சமாஜச்செயலருக்கு எழுதி முன்னடியே தங்கள் பெயரைப் பதிவுசெய்து கொள்ளும்படியாகக் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகிறது.

**செயற்குழுக் கூட்டம் :** சமாஜச் செயற்குழுக் கூட்டம் 28-1-62 ஞாயிறு காலை 9-30 மணிக்கு மயிலை கீழ மாட வீதி 12 எண்ணுள்ள சமாஜ அலுவலகத்தில் கூடும். புதிதாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட செயற்குழு உறுப்பினருக்குத் தனியே அறிக்கை அனுப்பப்படும். அவர்கள் வரும்படியாகக் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகிறது.

**வாயிலார் நாயனர் திருநட்சத்திர விழா :** 13-1-62 சனிக்கிழமை மாலை 6-30 மணிக்கு, மயிலை வெள்ளீசுவரர் கோயிலில் நடைபெறும். திரு. அ. சோமசுந்தரம் செட்டியார், எம்.ஏ. அவர்கள் தலைமையில் வித்துவான் - திரு. அம்பை

சங்கரனர் அவர்கள் "வாயிலார் நாயனர்" என்னும் பொருள்பற்றிப் பேசுவார்கள்.

முக்கிய அறிவிப்பு : சமாஜத்திற்கு எழுதப்படும் கடிதங்கள், புத்தக ஆர்டர்கள் முதலியன "ஜி. கலியாணம், எம்.ஏ., சமாஜச் செயலர், 67, லாயிட்ஸ் ரோடு, சென்னை-14" என்ற முகவரிக்கே எழுதும்படியாகக் கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறது.

—ஜி. கலியாணம், செயலர்.

## செய்திச் சுருக்கங்கள்

கொழும்பு விவேகானந்த சபையில் திருமுறை விழா: சிவநெறி கூறும் தொல்பெரும் சிறப்புமிக்க பன்னிரு திருமுறைகளையும், அவற்றினை அருளிய அருள் அடியார்களையும் போற்றிப் புகழுமுகமாகக் கொழும்பு விவேகானந்த சபையின் ஆதரவில் (9, 10, 11-2-62) தேதிகளில் சபை மண்டபத்தில் திருமுறை விழா நடைபெறும். இவ் விழாவில் தவப்பெருந்திரு குன்றக்குடி அடிகளார், கலைமகள் ஆசிரியர் கி. வா. ஜகந்நாதன், திருவாவடுதுறை ஆதீனத்து ஓதுவாமூர்த்திகள்போன்ற பெரியோர்களும் ஈழத்துச் சைவப் பேரறிஞர் பலரும் இசைவாணர்களும் கலந்து கொள்வர். வெளியேயிருந்து விழாவுக்கென வருவோர்களுக்கு உணவு, இடவசதிகள் செய்துகொடுக்கவும் ஒழுங்குகள் செய்யப்படுகின்றன.

மாதவழிபாடு:—திருச்சிற்றம்பலம் ஸ்ரீ நடனபுரீஸ்வரர் ஆலயத்தில் கிராமத்தார் சிறப்பு முறையில் மாத வழிபாடு நடத்துவது என்று தீர்மானித்து ஐப்பசி மாதம் முதல் நடந்து வருகின்றது. கார்த்திகை மாதம் கடைசி சோமவார தினத்தன்று விசேஷ ஆராதனையோடு வழிபாடு நடைபெற்றது. காந்தி வித்தியாலயத் தமிழ் ஆசிரியர் ஸ்ரீ கல்யாணசுந்தரம், கார்த்திகை பற்றியும், சோமவாரம பற்றியும் சொற்பொழிவாற்றினர்.

புரசைத் திருநெறிக்கழகம் 11-ஆம் திங்கள் வழிபாடு:— 21-1-62 ஞாயிறன்று தொண்டை நன்னாட்டின் 29, 30-வது திருத்தலங்களாகிய திருஅச்சிறுபாக்கம், திருவக்கரை ஆகிய இருதலங்களிலும் நடைபெறும். வழிபாட்டன்பர்கள், அன்றுகாலை 6-15 மணிக்குச் சென்னைப் புரசை, வைக்கோற்காரன் தெருவிலுள்ள வேம்படி விநாயகர் கோயிலிலிருந்து பேருந்தூர்தி மூலம் செல்ல ஏற்பாடாகியுளது.

கி. இராமலிங்கனார், எம்.ஏ., அ. கு. காமாட்சி அம்மையார், எம்.ஏ., ச. சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, பி.ஏ., எல்.டி., டாக்டர் - வி. ஏ. தேவசேனாபதி, எம்.ஏ., பிஎச்.டி, வித்துவான் - முத்து. சு. மாணிக்கவாசக முதலியார், வித்துவான் - க. வெள்ளைவாரணனார்.

ஆராய்ச்சிக்கழகம் : வித்துவான் - சோமசுந்தரத் தம்பிரான் சுவாமிகள், வித்துவான் - ஆ. சிவலிங்கனார், சி. எம். இராமச்சந்திரன் செட்டியார், பி.ஏ., பி.எல்., பி. திருஞானசம்பந்தம், எம்.ஏ., மு. அருணாசலம், எம்.ஏ., அ. மு. பரமசிவானந்தம், எம்.ஏ., எம்.லிட்., ஔவை - சு. துரைசாமி பிள்ளை, க. வெள்ளைவாரணனார், வி. ஏ. தேவசேனாபதி, எம்.ஏ., பிஎச்.டி., தி. கி. நாராயணசாமி நாயுடு, நல். முருகேச முதலியார், பி.ஏ., க. வச்சிரவேலு முதலியார், பி.ஏ., எல்.டி.

வெளியூர் ஆலோசனைச் சபையினர் :

தஞ்சாவூர் :—மு. அருணாசலம், எம்.ஏ., ரா. ம. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார், கே. கனகசபைப் பிள்ளை.

கன்னியாகுமரி :—சி. வள்ளிநாயகம் பிள்ளை, பி.ஏ., பி.எல்., ஆறுமுக நாவலர்.

திருநெல்வேலி :—வி. எஸ். ஆறுமுகம் பிள்ளை, வித்துவான் - மறை - திருநாவுக்கரசு, எஸ். எஸ். அருணாசலம் பிள்ளை, தெ. கணபதியப்பன், சிவயோகீசுவர அடிமை.

மதுரை :—கே. அரங்கசாமி முதலியார், பி.ஏ., வி. வி. சி. ஆர். முருகேச முதலியார், வித்துவான் ஔவை-சு. துரைசாமிப் பிள்ளை, கருமுத்து தி. சுந்தரம் செட்டியார், பி. காம்.

கோயம்புத்தூர் :—கே. பி. ஆர். சுப்பராயன், எஸ். மீனாட்சி சுந்தர முதலியார், பி.ஏ.,எல்.டி., சி. எம். இராமச்சந்திரஞ் செட்டியார், பி.ஏ., பி.எல்., இராமசாமி அடிகள், C. R. சதாசிவ முதலியார்.

தென்னூர்க்காடு :—பொன்னம்பலம் பிள்ளை, தி. கி. நாராயணசாமி நாயுடு, கே. எம். பெரியதம்பி, பொன். கோவிந்தசாமிப் பிள்ளை, கே. ஆறுமுக நயினார், ரா. சண்முகசுந்தரம் செட்டியார்.

பெங்களூர்:—ஏ. ஆர். அண்ணாமலை முதலியார், எஸ். கனகசபாபதிப் பிள்ளை.

கொழும்பு :—சர். கந்தையா வைத்தியநாதன், குலசபாநாதன், அருள் தியாகராஜா, சபாபதிப் பிள்ளை.

திருக்கோணமலை :—பண்டித ஆர். வடிவேலு, என். அம்பலவாணன்.

மட்டக்களப்பு :—க. அருணாசல தேசிகர், பூபால பிள்ளை.

திருச்சிராப்பள்ளி :—அரிமளம் - அண்ணாமலைச் செட்டியார், ஜி. வரதராஜப் பிள்ளை, பி.ஏ., பி. என். ஆர். செல்லப்ப செட்டியார்,

இராமநாதபுரம் :—சேவு. மெய்யப்ப செட்டியார், சொ. நாராயணன் செட்டியார், சி. டி. எம். என் நாராயணன் செட்டியார், ஆர். எம். எஸ். திருநாவுக்கரசு செட்டியார், காசிநாததுரை.

வடஆர்க்காடு :—புரிசை - முருகேச முதலியார், ஆறுமுகம், எம்.ஏ., பி டி., வி. எஸ். கணபதி முதலியார், பாலசுப்பிரமணிய முதலியார்.

சேலம் :—வள்ளி செட்டியார், பி.ஏ., பி.எல்., அ. கு. காமாட்சி அம்மையார், எம்.ஏ., ஆர்.எம். மாணிக்கம் பிள்ளை, கே. சிங்காரவேல் செட்டியார், அப்பாய் செட்டியார்.

செங்கல்பட்டு :—வா. கு. நடராஜ முதலியார், சி. காளப்ப முதலியார், வித்துவான் திருஞானசம்பந்த முதலியார், கே. இராஜு முதலியார், வித்துவான் அருணைவடிவேல் முதலியார்.

புதுவை :—சேனாபதி முதலியார்.

காரைக்கால் :—தி. சோ. தட்சிணாமூர்த்தி முதலியார், கே. எஸ். எஸ். நடேச முதலியார்.

யாழ்ப்பாணம் :—வட்டுக்கோட்டை நாகலிங்கம், எஸ் நடேச பிள்ளை, பி.ஏ., பி.எல்., ஏ. அருளம்பலம், முத்துத்தம்பி, எஸ். அம்பிகைபாகன், பி.ஏ., ஞானப்பிரகாசம்.

மலாய்நாடு :—கே. இராமநாதன் செட்டியார், பி.ஏ., பி.எல்., சிவநேயன், அ. மு. பெரியசாமிப் பிள்ளை, பழனிவேல் பிள்ளை, ஆர். வி. கந்தையா, எம். இராமசாமி முதலியார்.

---

ஸ்ரீமெய்கண்ட குருதேவர் குருபூசை விழா : நாகர்கோயில் நன்னெறிமன்றச் சார்பில் ஸ்ரீமெய்கண்ட தேவர் குருபூசை விழா சுசீந்திரம் திருவாவடுதுறை ஆதீனம் திரு மடத்தில் ஸ்ரீலஸ்ரீ திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தலைமையில் நடைபெற்றது. அர்ச்சனை, திருமறை ஓதுதல், பஜனை, தியானம், மௌனம் ஆகியநிகழ்ச்சிகள் வழக்கம்போல் நடைபெற்றன. சைவப் புலவர்களாகிய திருவாளர்கள் P. A. நடேசபிள்ளையும், ஈ. பகவதிபெருமாள் பிள்ளையும் 'ஸ்ரீமெய்கண்டசிவம்', 'சிவஞானபோதச் செம்பொருள்' என்னும் தலைப்புகளில் முறையே சொற்பொழிவாற்றினார்கள். ஆதீனம் பேஷ்கார் திரு. D. ஆறுமுகம் பிள்ளை வாழ்த்துக் கூற, தீப ஆராதனையோடு கூட்டம் இனிது நடைபெற்றது.

---

Printed at the Sadhu Press, 15, Madhava Perumal Koil Street, Mylapore by D. Mangayarkarasi and V. K. Punithavathi. Edited by Pulavar Murugavel, M.A., M.O.L. & Published by S. Satchidanandam Pillai, B.A., L.T. for the Saiva Siddhanta Maha Samajam, 14. Warren Road, Mylapore, Madras-4.